

강의계획서

1. 강의개요							
학습과목명	행사와테이블장식	학점	3학점	교강사명	-	전화번호	-
강의시간	총 75시간	강의실	-	수강대상	-	E-mail	-
2. 교과목 학습목표							
<p>각종 행사에 필요한 테이블장식을 교재를 통한 이론의 학습과 이론에 근거한 실습과정을 병행한 학습과정으로 전공자의 자질을 향상시킬 수 있다. 1. 행사와 테이블장식의 개념을 이해시키고 테이블의 역사, 동서양이론, 식공간, 시대의 흐름과 트렌드, 테이블 장식(데코레이션)의 아이템, 휴먼스케일, 체크포인트 등 전반적 이론을 교재와 PPT 자료를 통하여 학습할 수 있다. 2. 식공간디자인의 기본조건, 디자인의 요소와 원리를 숙지하여 테이블관련 실습에 활용할 수 있다. 3. 실습을 위한 재료의 조사와 선택으로 다양성 있는 테이블을 연출할 수 있고, 학습된 기법의 습득으로 창의성 있는 테이블을 연출할 수 있다. 4. 테이블 연출을 위한 기초적 이미지 분류 방법을 학습하고 클래식, 로맨틱, 내추럴, 캐주얼 등 다양한 이미지와 그에 따른 특성, 장소파악, 용도, 공간, 색채, 계절 등 이론과 실습을 통해 습득할 수 있다. 5. 생일, 결혼식, 행사 등 목적과 장소를 분류하여 특성을 파악하고 테이블 장식과 플라워디자인 표현으로 식공간(食空間) 환경의 연출 능력을 향상시킬 수 있다. 6. 행사와 테이블이 연관되는 파티와, 차, 테이블 매너 등을 학습할 수 있다. 7. 이론과 실습을 통해 표현된 결과물을 발표하고, 질의응답과 평가, 토론으로 학습효과와 성취도를 높일 수 있다.</p>							
3. 교재 및 참고문헌							
교재1	새로 쓴 테이블 코디네이트	저자	류무희 외4인	출판사	교문사	출판년도	2018
교재1	테이블 데코레이션 지침서	저자	(사)한국 꽃꽃이협회	출판사	도서출판유니프	출판년도	2019

■ 주차별 수업 내용			
주별	차시	수업(강의·실험·실습 등) 내용	과제 및 기타 참고사항(교재목차)
제1주	1	1)강의주제:오리엔테이션1 2)강의목표: - 학과목 개요, 교수계획 및 주차별 강의계획을 설명할 수 있다. - 학과목 교재, 참고자료 등을 설명할 수 있다. 3)강의세부내용: - 한 학기 동안의 수업계획, 내용 주차별 강의계획서를 설명하고 수업내용 및 방법, 교재, 참고자료 등 설명	(1)오리엔테이션1 ①강의계획서:주차별수업내용설명 ②교재,참고자료소개 ③수업내용및방법 (2) 학습자료 ①강의계획서 ② 강의수업계획 관련 PPT (3) 활용기자재 ① 빔프로젝트 ② PC 화이트보드
	2	1)강의주제:오리엔테이션2 -평가 발표,실습방법,의견교류 2)강의목표: - 한 학기 동안 관련된 성적 평가방법, 발표 방법 등을 설명할 수 있다. - 실습에 관한 설명을 할 수 있다. - 학생들과 수업관련 의견을 교류할 수 있다. 3) 강의세부내용: - 한 학기 동안의 수업과 관련된 성적평가, 출석, 실습, 발표 등을 설명하고 학생들과 수업관련 의견을 교류한다.	(1)오리엔테이션2 ①실습관련설명(재료준비,도구등) ②성적평가관련설명 ③ 발표, 토론 관련 방법 및 효과 설명 (2)활용기자재 ①빔프로젝트 ②PC 화이트보드
	3	1)강의주제: 오리엔테이션3-과제공지,제출방법 2)강의목표: - 학과목 관련 과제를 공지할 수 있다. - 과제의 제출방법 등을 설명할 수 있다. - 질의응답으로 추가된 설명을 할 수 있다. 3) 강의세부내용: - 학과목 관련 과제를 세부적으로 설명하고 질의응답으로 이해도가 부족한 부분의 내용을 추가로 설명한다.	(1)과제제시 1과제-테이블이미지 조사(12주 제출) 2과제- 포트폴리오(14주 제출) <과제목표> 1과제-테이블 연출에 필요한 이미지를 선택하고 조사, 분석하여 추가된 이해를 돕는다. 2과제-한 학기 동안 실습한 작품을 포트폴리오로 작성하여 제출하므로 재인식의 학습효과와 성취도, 만족도를 높인다.
	4	1)강의주제:오리엔테이션4 -PPT과제예시제공 2)강의목표: - 행사와 테이블 관련 과제를 PPT를 통해 예시로 설명할 수 있다. - 학과목 관련 작품, 과제 예시로 이해도를 높일 수 있다.	(1)학습자료 ①강의계획서 ②강의수업계획관련PPT ③과목예시작품및예시과제 (2) 활용기자재 ①빔프로젝트②PC 화이트보드

	<p>3) 강의세부내용: - 테이블 연출에 따른 조사와 실습 작품의 포트폴리오 제출을 위한 방법을 예시와 함께 설명하여 이해도를 높인다.</p>	
5	<p>1.강의주제:오리엔테이션5 -질의응답 테이블에대한견해 2.강의목표: - 학과목 관련 전반에 관한 질의응답을 할 수 있다. - 학습자의 테이블에 대한 견해를 교류할 수 있다. - 학습자의 행사와 테이블에 대한 경험정도를 설명할 수 있다. 3) 강의세부내용: - 학과목 관련 전반에 관한 질의응답으로 수업내용을 파악하고, 테이블에 대한 견해와 경험에 따른 활용정도등을 교류하고 토론하여 학습자의 요구사항, 테이블 연출의 경험 등을 파악하여 수업에 반영한다.</p>	<p>(1) 학습자료 ① 강의계획서 ② 강의-수업계획 관련 PPT ③ 색에 대한 의견 교류 (2) 활용기자재 ① 빔프로젝트 ② PC 화이트보드 (3) 학습방법 토론, 학생들과 의견 교류</p>
1	<p>1) 강의주제: 테이블장식(데코레이션)개요1-1 - 테이블장식이란 한국의 테이블 역사-1 - 테이블장식(데코레이션) 아이템 2) 강의목표: - 테이블의 개념, 의미 등을 설명할 수 있다. - 한국의 테이블 역사를 설명할 수 있다. - 테이블장식(데코레이션) 아이템을 설명할 수 있고, PPT를 통한 예시로 이해력을 향상시킬 수 있다. 3) 강의세부내용: - 테이블의 개념, 의미 등을 학습하고 한국의 테이블 역사를 통해 시대에 따른 선조들의 식사 문화의 변천과정을 학습한다. - 실습을 위한 테이블장식의 디너웨어, 커튼러리, 글라스웨어, 린넨 등 아이템과 데코레이션 순서를 학습한다. - 학습 내용에 대한 질의응답으로 학습효과와 이해도를 높인다.</p>	<p>(1) 학습자료 ① 강의계획서 ② 유인물: 수업요약 및 참고내용 ③ 강의: 수업계획 관련 PPT ④ 교재: 주교재 p. 10-13, 32-37, 부교재 p. 15-17 (2) 활용기자재 ① 빔프로젝트 ② PC 화이트보드 (3) 학습방법 강의, 질의응답</p>
2	<p>1) 강의주제:테이블장식(데코레이션)개요1-2 - 테이블장식(데코레이션) 아이템 - 한국의 식문화: 한식테이블-1 2) 강의목표: - 테이블장식(데코레이션) 아이템을 분류하고 분석할 수 있다. - 학습한 한국의 식문화를 참고하여 주제를 선정할 수 있다. - 선정된 주제를 계획할 수 있다. 3) 강의세부내용: - 테이블 데코레이션에 필수적으로 필요한 재료인 테이블 아이템을 분류하고 용도, 형태 등을 파악한다. - 한국의 테이블 역사에서 학습한 시대별 상차림을 분석하고 실습에 반영하여 주제를 선택하고 테이블 장식을 계획한다.</p>	<p>(1) 학습자료 ① 교재: 주교재 p.10-13, 부교재 p.15-17 ② 강의-수업계획 관련 PPT ③ 실습을 위한 재료, 도구 (2) 활용기자재 ① 빔프로젝트 ② PC 화이트보드 ③ 학습방법 실습</p>
3	<p>1) 강의주제:테이블장식(데코레이션)개요1-3 - 한국의 식문화: 한식테이블-2 2) 강의목표: - 2차시에 계획한 한식테이블 연출을 위해 식기, 도구 등 재료를 선택할 수 있다. - 선택한 재료를 분류하고 연출할 수 있다. 3) 강의세부내용: - 한식테이블을 위해 식기, 식사도구 등을 선택하고 분류하여 용도, 상차림의 위치 등을 고려한 테이블을 연출한다.</p>	<p>(1) 학습자료 ① 교재: 주교재 p.10-13, 부교재 p.15-17 ② 강의-수업계획 관련 PPT ③ 실습을 위한 재료, 도구 (2) 활용기자재 ① 빔프로젝트 ② 화이트보드 (3) 학습방법 실습</p>
4	<p>1) 강의주제:테이블장식(데코레이션)개요1-4 - 한국의 식문화: 한식테이블-3 2) 강의목표: - 테이블 센터피스를 구성할 수 있다. - 테이블 연출을 진행할 수 있다. 3) 강의세부내용: - 한식테이블에 어울리는 센터피스를 구성하고 선, 형태, 질감, 색채 등을 고려하여 테이블 연출을 진행한다.</p>	<p>(1) 학습자료 ① 교재: 주교재 p.10-13, 부교재 p.15-17 ② 강의-수업계획 관련 PPT ③ 실습을 위한 재료, 도구 (2) 활용기자재 ① 빔프로젝트 ② PC 화이트보드 (3) 학습방법 실습</p>
5	<p>1) 강의주제:테이블장식(데코레이션)개요1-5 - 한국의 식문화: 한식테이블-4 2) 강의목표: - 4차시의 테이블 연출을 진행할 수 있다. - 소품 등을 추가하여 완성할 수 있다.</p>	<p>(1) 학습자료 ① 교재: 주교재 p.10-13, 부교재 p.15-17 ② 강의-수업계획 관련 PPT ③ 실습을 위한 재료, 도구 (2) 활용기자재</p>

제2주

	<p>- 완성한 테이블은 발표, 평가, 피드백과 토론을 할 수 있다.</p> <p>3) 강의세부내용: - 테이블 연출의 소품 등을 추가하여 균형, 조화, 통일성 등을 갖추어 완성한다. 완성 후 발표, 평가, 피드백, 토론을 한다.</p>	<p>① 빔프로젝트 ② PC 화이트보드</p> <p>(3) 학습방법 실습, 발표, 평가, 피드백, 토론</p>
1	<p>1)강의주제:테이블장식(데코레이션)개요2-1 - 서양의 테이블 역사, 테이블장식의 체크포인트 - 테이블 유형과 센터피스(centerpiece), 브런치 테이블-이론</p> <p>2) 강의목표: - 서양의 테이블 역사를 설명할 수 있다. - 테이블 유형과 센터피스를 설명할 수 있다. - 테이블장식의 체크 포인트를 설명할 수 있다. - 브런치 테이블 연출을 설명할 수 있고, PPT를 통한 작품 예시로 이해력을 향상시킬 수 있다.</p> <p>3) 강의세부내용: - 테이블에 사용되는 센터피스와 주의사항을 학습하고 연출할 때 필요한 체크 포인트의 6W1H, T.P.O, 오감의 밸런스 색과 계절감을 숙지한다. - 브런치 테이블의 의미, 특성, 연출방법 등을 인지하고 학습 내용에 대한 질의응답으로 학습효과와 이해도를 높인다.</p>	<p>(1) 학습자료 ① 강의계획서 ② 유인물:수업요약및참고내용(센터피스 유형,주의사항요약) ③ 강의-수업계획관련PPT ④ 교재:주교재p.15-16,80,부교재p.89-95</p> <p>(2) 활용기자재 ① 빔프로젝트 ② PC 화이트보드</p> <p>(3) 학습방법 강의, 질의응답</p>
2	<p>1)강의주제:테이블장식(데코레이션)개요2-2 - 테이블 휴먼스케일과 데코레이션 순서 - 브런치 테이블-실기1</p> <p>2) 강의목표: - 테이블 휴먼스케일과 데코레이션 순서를 설명할 수 있고 숙지할 수 있다. - 브런치 테이블의 주제를 선정할 수 있다. - 선정된 주제를 계획할 수 있고 드로잉 할 수 있다.</p> <p>3) 강의세부내용: - 식공간 연출을 위한 테이블의 구조, 식탁과 의자의 배치 등 테이블 휴먼스케일을 학습하고, 일반적인 테이블연출 순서를 숙지한다. - 브런치 테이블 주제를 선정하고 주제에 따른 계획과 스케치를 한다.</p>	<p>(1) 학습자료 ① 교재:주교재p.15-16,80,부교재p.89-95 ② 강의-수업계획관련PPT ③ 실습을위한재료,도구</p> <p>(2) 활용기자재 ① 빔프로젝트 ② PC 화이트보드</p> <p>(3) 학습방법 실습</p>
제3주	<p>1)강의주제:테이블장식(데코레이션)개요2-3 - 색과 계절감 - 브런치 테이블-실기2</p> <p>2) 강의목표: - 색과 계절감을 설명하고 숙지하며 실습할 수 있다. - 계획한 브런치 테이블 연출을 위해 필요한 아이템 선정 등 재료를 의논하고 선택할 수 있다. - 선택한 재료를 분류하고 연출할 수 있다.</p> <p>3) 강의세부내용: - 브런치 테이블 연출을 위해 주제에 합당한 커튼러리, 클라스 등 아이템을 선정하고 기타 재료를 분류하고 연출한다. - 브런치 테이블에 어울리는 센터피스 재료를 선택 준비한다.</p>	<p>(1) 학습자료 ① 교재:주교재p.15-16,80,부교재p.89-95 ② 강의-수업계획관련PPT ③ 실습을위한재료,도구</p> <p>(2) 활용기자재 ① 빔프로젝트 ② PC 화이트보드</p> <p>(3) 학습방법 실습</p>
4	<p>1)강의주제:테이블장식(데코레이션)개요2-4 - 브런치 테이블-실기3</p> <p>2) 강의목표: - 테이블 센터피스를 표현할 수 있다. - 테이블 연출을 진행할 수 있다. - 색과 계절감을 표현할 수 있다.</p> <p>3) 강의세부내용: - 브런치 테이블에 어울리는 센터피스 표현은 마주앉은 사람의 시선을 가리지 않게 높이를 주의하여 완성한다. - 선 형태, 질감, 색채, 균형, 계절감 등을 고려하여 테이블연출을 진행한다.</p>	<p>(1) 학습자료 ① 교재:주교재p.15-16,80,부교재p.89-95 ② 강의-수업계획 관련 PPT ③ 실습을 위한 재료, 도구</p> <p>(2) 활용기자재 ① 빔프로젝트 ② PC 화이트보드</p> <p>(3) 학습방법 실습</p>
5	<p>1)강의주제:테이블장식(데코레이션)개요2-5 - 브런치 테이블-실기4</p> <p>2) 강의목표: - 브런치 테이블의 조화로움을 체크하며 연출하고 최종 점검할 수 있다. - 소품 등을 추가하여 완성할 수 있다. - 완성한 테이블은 발표, 평가, 피드백과 토론을 할 수 있다.</p> <p>3) 강의세부내용: - 브런치 테이블의 전체 아이템, 센터피스 조화로움과 균형을 점검하고 완성한 후 발표, 평가, 피드백, 토론을 한다.</p>	<p>(1) 학습자료 ① 교재:주교재p.15-16,80,부교재p.89-95 ② 강의-수업계획관련PPT ③ 실습을위한재료,도구</p> <p>(2) 활용기자재 ① 빔프로젝트 ② PC 화이트보드</p> <p>(3) 학습방법 실습, 발표, 평가, 피드백, 토론</p>
제4주	<p>1)강의주제:테이블과 디자인의요소,공간디자인의 구성요소</p>	<p>(1) 학습자료</p>

	<ul style="list-style-type: none"> - 식공간 감성분류: 이미지 스케일(이미지 맵)1-1 이론 2) 강의 목표: <ul style="list-style-type: none"> - 테이블과 디자인 요소, 공간디자인의 구성요소를 설명할 수 있다. - 테이블 연출의 기초적인 이미지 분류 방법을 적용할 수 있도록 이미지 스케일(이미지 맵)을 설명할 수 있다. - 컬러 이미지 맵의 구성 등을 설명할 수 있다. - PPT를 통한 작품 예시로 이해력을 향상시킬 수 있다. 3) 강의 세부내용: <ul style="list-style-type: none"> - 테이블 연출의 적합성을 위한 연출과 평가 등에 적용되는 디자인 요소와 공간디자인의 구성요소를 숙지하고, 테이블 연출을 위한 기초적 이미지 분류 방법과 컬러 이미지 맵, 테이블 이미지 맵을 학습하고 실습에 적용한다. 	<ul style="list-style-type: none"> ① 강의계획서 ② 유인물:1차시이론수업요약및참고내용 ③ 강의:수업계획관련PPT ④ 교재:주교재p.18-23,50,부교재p.24-25 (2) 활용기자재 <ul style="list-style-type: none"> ① 빔프로젝트 ② PC 화이트보드 ③ 학습방법 강의, 질의응답
2	<ul style="list-style-type: none"> 1)강의주제:테이블과 디자인의 요소 ,공간디자인의 구성요소 - 식공간 감성분류: 이미지 스케일(이미지 맵)1-2 실습 2) 강의 목표: <ul style="list-style-type: none"> - 학습한 공간디자인의 구성요소와 이미지 스케일을 참고하여 실습할 이미지 맵을 계획할 수 있다. - 이미지로 나타나는 요소를 분류하여 계획할 수 있다. - 이미지 맵을 드로잉 할 수 있다. 3) 강의 세부내용: <ul style="list-style-type: none"> - 공간 안에 구성되어질 이미지 맵 계획을 위해 컬러이미지 맵을 참고하여 이미지를 나타내는 형용사, 색채와 배색, 소재, 형태 등을 이미지별로 분류하여 계획한다. - 계획의 결과를 스케치하여 전체 형태의 구체성을 갖는다. 	<ul style="list-style-type: none"> (1) 학습자료 <ul style="list-style-type: none"> ① 교재:주교재p.18-23,50,부교재p.24-25 ② 강의-수업계획관련PPT ③ 실습을위한재료,도구 (2) 활용기자재 <ul style="list-style-type: none"> ① 빔프로젝트 ② PC 화이트보드 ③ 학습방법 실습
3	<ul style="list-style-type: none"> 1)강의주제:테이블과 디자인의 요소 공간디자인의 구성요소 - 식공간 감성분류: 이미지 스케일(이미지 맵)1-3 실습 2) 강의 목표: <ul style="list-style-type: none"> - 계획한 이미지 맵을 위해 필요한 재료를 선택할 수 있다. - 선택한 재료를 이미지 별로 분류할 수 있다. 3) 강의 세부내용: <ul style="list-style-type: none"> - 식공간 이미지를 숙지하기 위한 이미지 맵을 위해 폼보드, 잡지, 소품 등을 선택하고 이미지별로 선택 분류한다. 	<ul style="list-style-type: none"> (1) 학습자료 <ul style="list-style-type: none"> ① 교재:주교재p.18-23,50,부교재p.24-25 ② 강의-수업계획관련PPT ③ 실습을위한재료,도구 (2) 활용기자재 <ul style="list-style-type: none"> ① 빔프로젝트②PC화이트보드 (3) 학습방법 실습
4	<ul style="list-style-type: none"> 1)강의주제:테이블과 디자인의 요소 공간디자인의 구성요소 - 식공간 감성분류: 이미지 스케일(이미지 맵)1-4 실습 2) 강의 목표: <ul style="list-style-type: none"> - 잡지를 이용한 이미지 분류를 진행할 수 있다. - 재료 이미지 분류에서 색채, 형태 등 다양성을 숙지하며 분류할 수 있다. 3) 강의 세부내용: <ul style="list-style-type: none"> - 여러 종류의 잡지 등 재료를 이용한 이미지 분류 진행과정에서 다양성 있는 형태, 색채, 패턴, 음식, 소품 등을 종합적으로 분류하며 숙지한다. 	<ul style="list-style-type: none"> (1) 학습자료 <ul style="list-style-type: none"> ① 교재: 주교재 p. 18-23, 50, 부교재p.24-25 ② 강의-수업계획 관련 PPT ③ 실습을 위한 재료, 도구 (2) 활용기자재 <ul style="list-style-type: none"> ① 빔프로젝트 ②PC 화이트보드 (3) 학습방법 실습
5	<ul style="list-style-type: none"> 1)강의주제:테이블과디자인요소,공간디자인의구성요소 - 식공간 감성분류: 이미지 스케일(이미지 맵)1-5 실습 2) 강의 목표: <ul style="list-style-type: none"> - 4차시 분류한 이미지 사진을 추가하여 자를 수 있다. - 다른 사진을 이미지 별로 구분하여 연계성이 없는 이미지 사진은 제거할 수 있다. 3) 강의 세부내용: <ul style="list-style-type: none"> - 4차시 이미지 사진을 추가하여 분류하고 칼, 가위를 이용하여 자르는 기법을 선택하여 통일성 있게 자른다. - 다른 사진을 분류해 보고 연계성과 통일성이 없는 이미지 사진은 제거한다. 	<ul style="list-style-type: none"> (1) 학습자료 <ul style="list-style-type: none"> ① 교재:주교재p.18-23,50,부교재p.24-25 ② 강의-수업계획관련PPT ③ 실습을위한재료,도구 (2) 활용기자재 <ul style="list-style-type: none"> ① 빔프로젝트 ②PC 화이트보드 ③ 학습방법 실습, 발표, 평가, 피드백, 토론
제5주	<ul style="list-style-type: none"> 1)강의주제:테이블과디자인원리,식공간디자인의기본조건 - 식공간 감성분류: 이미지 스케일(이미지 맵)2-1 이론 2) 강의 목표: <ul style="list-style-type: none"> - 디자인의 원리를 설명할 수 있다. - 식공간 디자인의 기본조건을 설명할 수 있다. - 이미지 스케일(이미지 맵)의 구성방법을 설명할 수 있다. - PPT를 통한 작품 예시로 인지능력을 향상시킬 수 있다. 3) 강의 세부내용: <ul style="list-style-type: none"> - 디자인의 원리를 숙지하여 테이블 연출에 적용하고, 식공간 디자인의 기본조건을 학습한다. - 이미지 맵의 waem, cool, soft, hard를 구분하여 구성하는 방법을 학습한다. 	<ul style="list-style-type: none"> (1) 학습자료 <ul style="list-style-type: none"> ① 강의계획서 ② 유인물:수업요약및참고내용 ③ 강의:수업계획관련PPT ④ 교재:주교재p.18-23,50,부교재p.26-34 (2) 활용기자재 <ul style="list-style-type: none"> ① 빔프로젝트 ②PC 화이트보드 (3) 학습방법 강의, 질의응답
	<ul style="list-style-type: none"> 1)강의주제:테이블과디자인원리,식공간디자인의기본조건 - 식공간 감성분류: 이미지 스케일(이미지 맵)2-2 실습 2) 강의 목표: <ul style="list-style-type: none"> - 디자인의 원리를 적용하여 이미지 맵을 구성할 수 	<ul style="list-style-type: none"> (1) 학습자료 <ul style="list-style-type: none"> ① 교재:주교재p.18-23,50,부교재p.26-34 ② 강의-수업계획관련PPT

	<p>있다.</p> <ul style="list-style-type: none"> - 4주차 2차시에 스케치한 이미지 맵을 참고하여 폼보드에 구성할 수 있다. <p>3. 강의세부내용:</p> <ul style="list-style-type: none"> - 이미지 맵을 구성하기 위하여 부착시키기 전 자른 이미지 사진들을 폼보드 위에 전체적으로 올려놓고 점검한다. 	<p>③실습을위한재료,도구</p> <p>(2) 활용기자재 ① 빔프로젝트 ② PC 화이트보드</p> <p>(3) 학습방법 실습</p>
3	<p>1)강의주제:테이블과디자인원리,식공간디자인의기본조건</p> <ul style="list-style-type: none"> - 식공간 감성분류: 이미지 스케일(이미지 맵)2-3 실습 <p>2)강의목표:</p> <ul style="list-style-type: none"> - 2차시에 구성하는 이미지 맵을 부착하며 진행할 수 있다. - waem, cool, soft, hard의 맵 부분을 구분하여 부착할 수 있다. <p>3) 강의세부내용:</p> <ul style="list-style-type: none"> - 폼보드 위에 이미지 사진을 입체감 있게 부착하며 구성한다. - waem, cool, soft, hard의 맵 부분을 구분하여 다른 이미지 부분에 겹치지 않도록 주의하며 구성한다. 	<p>(1)학습자료</p> <p>①교재:주교재p.18-23,50,부교재p.26-34</p> <p>②강의-수업계획관련PPT</p> <p>③실습을위한재료,도구</p> <p>(2) 활용기자재 ① 빔프로젝트 ② PC 화이트보드</p> <p>(3) 학습방법 실습</p>
4	<p>1)강의주제:테이블과디자인원리,식공간디자인의기본조건</p> <ul style="list-style-type: none"> - 식공간 감성분류: 이미지 스케일(이미지 맵)2-4 실습 <p>2) 강의목표:</p> <ul style="list-style-type: none"> - 3차시에 구성하는 이미지 맵을 진행할 수 있다. - 디자인의 원리를 고려하며 구성할 수 있다. <p>3) 강의세부내용:</p> <ul style="list-style-type: none"> - 입체감 공간감, 균형, 비례, 통일성 등을 고려하여 이미지 맵을 구성한다. 	<p>(1)학습자료</p> <p>①교재:주교재p.18-23,50,부교재p.26-34</p> <p>②강의-수업계획관련PPT</p> <p>③실습을위한재료,도구</p> <p>(2) 활용기자재 ① 빔프로젝트 ② PC 화이트보드</p> <p>(3) 학습방법 실습</p>
5	<p>1)강의주제:테이블과디자인원리,식공간디자인의기본조건</p> <ul style="list-style-type: none"> - 식공간 감성분류: 이미지 스케일(이미지 맵)2-5 실습 <p>2) 강의목표:</p> <ul style="list-style-type: none"> - 4차시 구성에서 소품 등을 첨부하여 진행할 수 있다. - 전체적인 이미지별 특성, 형태, 색채 등을 점검하고 마무리 할 수 있다. - 이미지 스케일(이미지 맵)을 완성할 수 있다. <p>3) 강의세부내용:</p> <ul style="list-style-type: none"> - 진행한 이미지 맵 파악과 이미지별로 부합된 소품 등을 구성한다. - 전체적인 이미지별 특성, 형태, 색채 등을 점검하고 마무리 하고 완성한다. - 완성한 이미지 맵은 발표, 평가, 피드백, 토론을 한다. 	<p>(1)학습자료</p> <p>①교재:주교재p.18-23,50,부교재p.26-34</p> <p>②강의-수업계획관련PPT</p> <p>③실습을위한재료,도구</p> <p>(2) 활용기자재 ① 빔프로젝트 ② PC 화이트보드</p> <p>(3) 학습방법 실습, 발표, 평가, 피드백, 토론</p>
1	<p>1)강의주제:테이블과소재의형태 - 테이블 연출, 로맨틱 스타일(Romantic style), (프러포즈 테이블)-1 이론</p> <p>2) 강의목표:</p> <ul style="list-style-type: none"> - 테이블 연출에 사용되는 재료와 소재의 형태를 설명할 수 있다. - 로맨틱 스타일과 환경공간을 설명할 수 있다. - 로맨틱 스타일의 PPT자료를 이용한 예시를 부연하여 설명할 수 있다. - 프러포즈 테이블을 설명할 수 있다. <p>3. 강의세부내용:</p> <ul style="list-style-type: none"> - 테이블연출에 필요한 재료와 기법을 숙지하고 로맨틱 스타일의 프러포즈 테이블 개념과 특성, 이미지, 컬러, 데코레이션 아이템, 꽃, 화기 등을 학습한다. 	<p>(1)학습자료</p> <p>①강의계획서</p> <p>②유인물:수업약및참고내용</p> <p>③강의-수업계획관련PPT</p> <p>④ 교재: 주교재 p. 28-30, 54-55</p> <p>(2) 활용기자재 ① 빔프로젝트 ② PC 화이트보드</p> <p>(3) 학습방법 강의, 질의응답</p>
제6주 2	<p>1)강의주제:테이블과 소재의 형태</p> <ul style="list-style-type: none"> - 테이블 연출: 로맨틱 스타일(Romantic style), (프러포즈 테이블)-2 실습 <p>2) 강의목표:</p> <ul style="list-style-type: none"> - 학습한 공간디자인의 구성요소와 로맨틱스타일을 참고하여 실습할 프러포즈 테이블을 계획할 수 있다. - 계절 등 공통된 의견을 수렴하여 주제의 구체성을 계획할 수 있다. - 선정한 주제를 계획하고 드로잉 할 수 있다. <p>3) 강의세부내용:</p> <ul style="list-style-type: none"> - 로맨틱스타일의 프러포즈 테이블을 선정하여 계획하고 드로잉으로 전체 형태의 구체성을 갖는다. 	<p>(1)학습자료</p> <p>①교재-주교재p.28-30,54-55</p> <p>강의-수업계획 관련 PPT</p> <p>③ 실습을 위한 재료, 도구</p> <p>(2) 활용기자재 ①빔프로젝트 ②PC 화이트보드</p> <p>(3) 학습방법 실습</p>
3	<p>1)강의주제:테이블과 소재의 형태</p> <ul style="list-style-type: none"> - 테이블 연출: 로맨틱 스타일(Romantic style), (프러포즈 테이블)-3 실습 <p>2) 강의목표:</p> <ul style="list-style-type: none"> - 계획한 프러포즈 테이블 연출을 위해 필요한 아이템 선정 등 재료를 선택할 수 있다. - 선택한 재료를 분류하고 연출할 수 있다. - 센터피스 재료를 선택하고 기본구성을 할 수 있다. <p>3) 강의세부내용:</p>	<p>(1)학습자료</p> <p>①교재-주교재p.28-30,54-55</p> <p>②강의-수업계획관련PPT</p> <p>③실습을위한재료,도구</p> <p>(2) 활용기자재 ①빔프로젝트 ②PC 화이트보드</p> <p>(3) 학습방법</p>

	<ul style="list-style-type: none"> - 로맨틱 스타일 프리포즈 테이블 연출을 위해 주제에 해당하는 아이템을 선정하고 기타 재료를 분류하고 연출한다. - 로맨틱 테이블에 어울리는 센터피스 재료를 선택 준비한다. 	<p>실습</p>
4	<p>1)강의주제:테이블과소재의형태 - 테이블 연출: 로맨틱 스타일(Romantic style), (프리포즈 테이블)-4 실습</p> <p>2) 강의목표:</p> <ul style="list-style-type: none"> - 꽃으로 표현하는 로맨틱 테이블 센터피스와 공간연출을 표현할 수 있다. - 테이블 연출을 진행할 수 있다. - 색과 계절감을 표현할 수 있다. <p>3) 강의세부내용:</p> <ul style="list-style-type: none"> - 로맨틱 테이블에 어울리는 센터피스를 색상, 질감, 형태, 이미지를 강조하여 표현한다. - 테이블 전체의 선, 형태, 질감, 색채, 균형, 계절감 등을 고려하여 테이블연출을 진행한다. 	<p>(1) 학습자료</p> <p>①교재:주교재p.28-30,54-55</p> <p>강의-수업계획 관련 PPT</p> <p>③ 실습을 위한 재료, 도구</p> <p>(2) 활용기자재</p> <p>①빔프로젝트 ②PC 화이트보드</p> <p>(3) 학습방법</p> <p>실습</p>
5	<p>1)강의주제:테이블과소재의형태-테이블연출:로맨틱스타일(Romanticstyle)(프리포즈테이블)-5실습2)강의목표:</p> <ul style="list-style-type: none"> - 프리포즈 테이블을 마지막 점검하고 마무리 할 수 있다. - 완성한 센터피스를 정한 위치에 놓을 수 있다. - 글라스, 휘기어와 냅킨을 세팅할 수 있다. - 로맨틱 스타일의 프리포즈 테이블을 완성할 수 있다. - 완성 후 발표, 평가, 피드백, 토론을 할 수 있다. <p>3)강의세부내용:</p> <ul style="list-style-type: none"> - 글라스, 휘기어, 냅킨 등을 세팅하고 마무리 한다. - 깔끔하고 낭만적인 로맨틱 스타일 프리포즈 테이블의 전체 아이템, 센터피스, 색채 등 조화로우름을 점검하고 완성한다. - 완성한 테이블은 발표, 평가 피드백, 토론으로 로맨틱 스타일 이미지를 확고히 하여 학습효과를 높인다. 	<p>(1) 학습자료</p> <p>①교재:주교재p.28-30,54-55</p> <p>②강의-수업계획관련PPT</p> <p>③실습을위한재료,도구</p> <p>(2) 활용기자재</p> <p>①빔프로젝트②PC 화이트보드</p> <p>(3) 학습방법</p> <p>실습, 발표, 평가, 피드백, 토론</p>
1	중간고사-이론	<p>[정기시험-중간고사]</p> <p>1.1주차~6주차에 대한이론적이해도평가</p> <p>2. 난이도 상(서술형 주관식, 단답형 주관식), 중(단답형 주관식), 하(객관식)로 구분, 혼용하여 총 30점 만점으로 출제</p> <p>3. 각 문항별 배점 표시</p>
2	상동	상동
3	<p>1)강의주제:차와 테이블</p> <ul style="list-style-type: none"> - 테이블 연출: 차와 테이블-1 이론 <p>2) 강의목표:</p> <ul style="list-style-type: none"> - 차와 테이블의 개요를 설명할 수 있다. - 차의 종류를 설명할 수 있다. - 다화를 설명할 수 있고, PPT를 통한 작품 예시로 이해력을 향상시킬 수 있다. - 다화의 화기, 놓이는 자리를 설명할 수 있다. <p>3.강의세부내용:</p> <ul style="list-style-type: none"> - 차의 역사적 배경과 우리의 차, 나라별 특성의 차를 학습한다. - 차를 마시는 자리에 놓는 꽃장식 다화의 뜻과 기법을 학습하고 꽃과 그릇이 어울리는 화기의 종류와 어울리는 꽃, 다화가 놓이는 자리 등을 학습한다. 	<p>(1) 학습자료</p> <p>①강의계획서</p> <p>②유인물:수업요약및참고내용</p> <p>③강의-수업계획관련PPT</p> <p>④교재:주교재p.91-97</p> <p>(2) 활용기자재</p> <p>①빔프로젝트 ②PC 화이트보드</p> <p>(3) 학습방법 강의, 질의응답</p>
4	<p>1)강의주제:차와 테이블</p> <ul style="list-style-type: none"> - 테이블 연출: 차와 테이블-2 실습 <p>2) 강의목표:</p> <ul style="list-style-type: none"> - 차와 테이블을 연출하기 위하여 테이블 이미지 등을 계획할 수 있다. - 계획에 따라 재료를 선정할 수 있고 표현할 수 있다. - 다화를 표현할 수 있다. <p>3) 강의세부내용:</p> <ul style="list-style-type: none"> - 이론으로 학습한 차와 테이블을 참고하여 연출을 위한 계획을 진행한다. - 차차, 접시, 도구 등을 선택하고 주제와 부합된 다화를 표현한다. 	<p>(1) 학습자료</p> <p>①교재-주교재p.91-97</p> <p>②강의-수업계획 관련 PPT</p> <p>③실습을 위한 재료, 도구</p> <p>(2) 활용기자재</p> <p>①빔프로젝트 ②PC 화이트보드</p> <p>(3) 학습방법 실습</p>
5	<p>1)강의주제:차와 테이블</p> <ul style="list-style-type: none"> - 테이블 연출: 차와 테이블-3 실습 <p>2) 강의목표:</p> <ul style="list-style-type: none"> - 선택한 재료와 도구를 이용하여 추가된 차와 테이블을 연출할 수 있다. - 휘기어와 냅킨을 세팅할 수 있다. - 차와 테이블을 최종 점검하고 완성할 수 있다. 	<p>(1) 학습자료</p> <p>①교재:주교재p.91-97</p> <p>②강의-수업계획관련PPT</p> <p>③실습을위한재료,도구</p> <p>(2) 활용기자재</p> <p>①빔프로젝트</p>

제7주

		<p>- 완성 후 발표, 평가, 피드백, 토론을 할 수 있다.</p> <p>3. 강의세부내용: - 계획하고 연출한 차와 테이블을 글라스, 휘기어 냅킨을 연출하고 전체적 이미지, 조화와 균형을 갖추어 완성한다.</p>	<p>② PC 화이트보드</p> <p>(3) 학습방법 실습, 발표, 평가, 피드백, 토론</p>
제8주	1	<p>1)강의주제:동서양의 식공간-동양의식공간 - 테이블 연출: 내추럴 스타일(Natural style)-1 이론</p> <p>2)강의목표: - 동양의 식공간을 설명할 수 있다. - 내추럴 테이블의 개념과 이미지 특성 등을 설명할 수 있다. - 내추럴 이미지 형용사 언어, 색채를 설명할 수 있다. - 내추럴 이미지의 형태, 소재 패턴, 꽃의 종류 등을 설명할 수 있고 PPT를 통한 작품 예시로 이해력을 향상시킬 수 있다.</p> <p>3)강의세부내용: - 동양의 식공간을 설명하고, 자연적이고, 소박하고, 평화로운 내추럴 이미지의 특성을 설명하고, 명도가 높고 채도가 낮은 배색, 들꽃류 등의 내추럴 이미지를 학습한다.</p>	<p>(1) 학습자료 ① 강의계획서 ② 유인물:수업요약및참고내용 ③ 강의:수업계획관련PPT ④ 교재:주교재 p.56-57,65-78</p> <p>(2) 활용기자재 ① 빔프로젝트 ② PC 화이트보드</p> <p>(3) 학습방법 강의, 질의응답</p>
	2	<p>1)강의주제:테이블연출:내추럴스타일(Naturalstyle)-2실습(자연식품매장오픈기념테이블)</p> <p>2) 강의목표: - 내추럴 스타일 테이블 이미지 분석과 주제를 선정할 수 있다. - 학습한 이론과 이미지 맵을 표출하여 계획할 수 있다.</p> <p>3) 강의세부내용: - 자연의 편안함을 추구하는 사람들의 테이블을 위해 자연을 이해하고 자연현상에 따른 형태, 아이템, 구성, 효과 등을 자연의 관점에서 분석하여 계획한다.</p>	<p>(1) 학습자료 ① 교재:주교재 p.56-57,65-78 ② 강의:수업계획관련PPT ③ 실습을 위한 재료, 도구</p> <p>(2) 활용기자재 ① 빔프로젝트 ② PC화이트보드</p> <p>(3) 학습방법 실습</p>
	3	<p>1)강의주제:테이블연출:내추럴스타일(Naturalstyle)-3실습(자연식품매장오픈기념테이블)</p> <p>2) 강의목표: - 내추럴 이미지를 참고하여 데코레이션 아이템 등 재료를 선택할 수 있다. - 선택한 재료를 분류하고 이미지와 부합되는지 확인할 수 있다. - 기본 테이블을 연출할 수 있다.</p> <p>3. 강의세부내용: - 내추럴 스타일의 테이블 연출을 위해 초대된 손님들의 라이프 스타일과 자연식품 매장의 이미지를 참고하여 데코레이션 아이템, 등 재료를 선택하고 기본 테이블을 연출한다.</p>	<p>(1) 학습자료 ① 교재:주교재 p.56-57,65-78 ② 강의:수업계획관련PPT ③ 실습을 위한 재료, 도구 (</p> <p>(2) 활용기자재 ① 빔프로젝트 ② PC 화이트보드</p> <p>(3) 학습방법 실습</p>
	4	<p>1)강의주제:테이블연출:내추럴스타일(Naturalstyle)-4실습(자연식품매장오픈기념테이블)</p> <p>2)강의목표: - 진행하던 테이블 연출을 추가하여 표현할 수 있다. - 센터피스를 주제와 이미지에 맞게 표현할 수 있다. - 학습한 테이블 데코레이션 순서를 참고하여 연출할 수 있다.</p> <p>3) 강의세부내용: - 주제에 할당된 센터피스와 식물로 표현하는 공간디자인 재료를 선택하여 편안하고 자연적인 이미지로 표현한다. - 언더클로스 - 테이블 클로스-센터피스-플레이트-커트러리 등 순서에 의해 테이블을 연출한다.</p>	<p>(1) 학습자료 ① 교재:주교재 p.56-57,65-78 강의:수업계획 관련 PPT ③ 실습을 위한 재료, 도구</p> <p>(2) 활용기자재 ① 빔프로젝트 ② PC화이트보드</p> <p>(3) 학습방법 실습</p>
	5	<p>1)강의주제:테이블연출:내추럴스타일(Naturalstyle)-5실습(자연식품매장오픈기념테이블)</p> <p>2) 강의목표: - 내추럴 스타일 테이블을 최종 점검할 수 있고 센터피스, 음식 등을 연출할 수 있다. - 자연의 편안함을 강조하여 균형과 통일, 조화 등 내추럴 이미지를 확인하고 완성할 수 있다. - 완성한 테이블 연출은 발표, 평가, 피드백, 토론 할 수 있다.</p> <p>3) 강의세부내용: - 최종 센터피스, 음식, 냅킨 등을 놓고 조화로운 테이블을 점검한다. 현대인들이 편안함을 추구하는 내추럴 스타일을 풀잎의 물들인 이미지에서 느낄 수 있는 소박하고 소화된 식공간을 연출하고 완성한다.</p>	<p>(1) 학습자료 ① 교재: 주교재 p. 56-57, 65-78 ② 강의:수업계획 관련 PPT ③ 실습을 위한 재료, 도구</p> <p>(2) 활용기자재 ① 빔프로젝트 ② PC 화이트보드</p> <p>(3) 학습방법 실습, 발표, 평가, 피드백, 토론</p>
제9주	1	<p>1)강의주제:동서양의 식공간-서양의 식공간 - 테이블 연출: 클래식 스타일(Classic style)-1 이론</p> <p>2) 강의목표:</p>	<p>(1) 학습자료 ① 강의계획서 ② 유인물:수업요약및참고내용</p>

		<ul style="list-style-type: none"> - 서양의 식공간을 설명할 수 있다. - 클래식 스타일의 테이블과 환경공간을 설명할 수 있고, PPT를 통한 작품 예시로 이해력을 향상시킬 수 있다. - 전통적이고 중후한 이미지의 클래식한 식물재료, 화기 등을 설명할 수 있다. 3) 강의세부내용: <ul style="list-style-type: none"> - 서양의 식공간 특성과 음식 등을 설명하고 클래식 스타일의 격조감이 내재되어 있는 중후한 이미지, 색채, 꽃, 화기 등을 학습한다. 	<ul style="list-style-type: none"> ③ 강의:수업계획관련PPT ④ 교재:주교재p.79-82,51,부교재p.227-231 (2) 활용기자재 ① 빔프로젝트 ② PC 화이트보드 (3) 학습방법 강의, 질의응답
	2	<ul style="list-style-type: none"> 1) 강의주제:동서양의 식공간-서양의 식공간 - 테이블 연출: 클래식 스타일(Classic style)-2 실습 2) <ul style="list-style-type: none"> - 클래식 스타일 테이블 이미지 분석과 주제를 선정할 수 있다. - 학습한 이론과 이미지 맵을 표출하여 계획할 수 있다. - 소재, 형태 색채, 음식 등을 계획할 수 있다. 3) 강의세부내용: <ul style="list-style-type: none"> - 격조 있고 중후한 테이블을 위한 계획을 이미지, 계절, 색채, 형태, 아이템, 구성 등을 분석하여 계획한다. 	<ul style="list-style-type: none"> (1) 학습자료 ① 교재:주교재p.79-82,51,부교재p.227-231 ② 강의-수업계획 관련 PPT ③ 실습을 위한 재료, 도구 (2) 활용기자재 ① 빔프로젝트 ② PC 화이트보드 (3) 학습방법 실습
	3	<ul style="list-style-type: none"> 1) 강의주제:동서양의 식공간-서양의 식공간 - 테이블 연출: 클래식 스타일(Classic style)-3 실습 2) 강의목표: <ul style="list-style-type: none"> - 학습한 클래식 이미지에 합당한 데코레이션 아이템 등 재료를 선택할 수 있다. - 선택한 재료를 분류하고 이미지와 부합되는지 확인할 수 있다. - 클래식 이미지 스타일의 기본 테이블을 연출할 수 있다. 3) 강의세부내용: <ul style="list-style-type: none"> - 클래식 스타일의 테이블 연출을 위해 고전적이고 전통적, 격조있는 이미지를 참고하여 색채, 데코레이션 아이템, 등 재료를 선택하고 기본 테이블을 연출한다. 	<ul style="list-style-type: none"> (1) 학습자료 ① 교재:주교재p.79-82,51,부교재p.227-231 ② 강의-수업계획 관련 PPT ③ 실습을 위한 재료, 도구 (2) 활용기자재 ① 빔프로젝트 ② PC 화이트보드 (3) 학습방법 실습
	4	<ul style="list-style-type: none"> 1) 강의주제:동서양의 식공간-서양의 식공간 - 테이블 연출: 클래식 스타일(Classic style)-4 실습 2) 강의목표: <ul style="list-style-type: none"> - 3차시 테이블을 진행할 수 있다. - 클래식 스타일 테이블 센터피스를 표현하고 공간에 어울리는 플라워디자인을 할 수 있다. - 색과 계절감을 표현할 수 있다. 3) 강의세부내용: <ul style="list-style-type: none"> - 3차시 테이블에 도구 등 재료를 추가하여 연출한다. - 클래식 테이블과 공간에 어울리는 센터피스와 공간 플라워디자인을 색상, 질감, 형태, 이미지를 강조하여 표현한다. - 테이블 전체의 선, 형태, 질감, 색채, 균형, 계절감 등을 고려하여 테이블연출을 진행한다. 	<ul style="list-style-type: none"> (1) 학습자료 ① 교재:주교재p.79-82,51,부교재p.227-231 ② 강의-수업계획관련PPT ③ 실습을위한재료,도구 (2) 활용기자재 ① 빔프로젝트 ② PC 화이트보드 (3) 학습방법 실습
	5	<ul style="list-style-type: none"> 1) 강의주제:동서양의 식공간-서양의 식공간-테이블 연출:클래식스타일(Classicstyle)-5실습 2) 강의목표: <ul style="list-style-type: none"> - 클래식 스타일 테이블을 최종 점검할 수 있고 소품, 센터피스 음식 등을 연출할 수 있다. - 격조 있고 품격 있는 이미지를 강조하여 균형과 통일, 조화 등 클래식 이미지를 확인하고 완성할 수 있다. - 완성한 테이블 연출은 발표, 평가, 피드백, 토론 할 수 있다. 3) 강의세부내용: <ul style="list-style-type: none"> - 센터피스 음식 휘기어 냅킨 등을 놓고 균형과 조화로운 테이블을 점검한다. - 원숙미와 성숙함, 고전적이고 전통적인 멋이 가미된 격조 있는 분위기를 선호하는 테이블로 세련됨을 기조로 한 조화로운 식공간을 연출하고 완성한다. 	<ul style="list-style-type: none"> (1) 학습자료 ① 교재:주교재p.79-82,51,부교재p.227-231 ② 강의-수업계획 관련 PPT ③ 실습을 위한 재료, 도구 (2) 활용기자재 ① 빔프로젝트 ② PC 화이트보드 (3) 학습방법 실습, 발표, 평가, 피드백, 토론
제10주	1	<ul style="list-style-type: none"> 1) 강의주제:테이블매너-1테이블매너와에티켓-테이블연출:캐주얼 스타일(Casualstyle)-1어린이 생일파티 테이블 2) 강의목표: <ul style="list-style-type: none"> - 테이블 매너와 에티켓을 설명할 수 있다. - 캐주얼 스타일과 어린이 생일파티 테이블을 설명할 수 있고, PPT를 통한 작품 예시로 이해력을 향상시킬 수 있다. - 캐주얼 스타일 테이블 연출을 위한 재료, 방법 등을 	<ul style="list-style-type: none"> <수시시험-꼭지시험> (1) 학습자료 ① 강의계획서 ② 유인물:수업요약및참고내용 ③ 강의:수업계획관련PPT ④ 교재:주교재p.99-100,58-59,부교재p.236-239

	<p>학습할 수 있다.</p> <p>3) 강의세부내용: - 서양 기본테이블 매너를 설명하고 경쾌하고 생기발랄한 캐주얼 스타일의 이미지, 식공간 색채, 데코레이션 아이템, 화기, 꽃 등의 선택방법과 연출방법을 학습한다.</p>	<p>(2) 활용기자재 ① 빔프로젝트 ② PC 화이트보드</p> <p>(3) 학습방법 강의, 질의응답</p>
2	<p>1) 강의 주제 : 테이블 연출 : 캐주얼 스타일(Casualstyle)-2실습(어린이 생일파티 테이블)</p> <p>2) 강의 목표: - 캐주얼 스타일 테이블 이미지 분석과 주제를 선정할 수 있다. - 학습한 이론의 캐주얼 이미지를 표출하여 어린이 생일파티 테이블을 계획할 수 있다. - 캐주얼 이미지의 소재, 형태, 색채, 배색, 음식, 센터피스 등을 계획할 수 있다.</p> <p>3) 강의세부내용: - 캐주얼 스타일의 어린이 생일파티 테이블의 주제를 선정, 분석하고 연출을 위해 계획한다. - 캐주얼 스타일의 자유 분방한 식공간 연출로 밝고 선명한 색채, 스포티하고 대비가 강한 배색, 리듬감 있는 다양한 이미지 등을 강조하여 계획한다.</p>	<p>(1) 학습자료 ① 교재:주교재p.99-100,58-59,부교재p.236-239 ② 강의-수업계획관련PPT ③ 실습을위한재료,도구</p> <p>(2) 활용기자재 ① 빔프로젝트 ② PC 화이트보드</p> <p>(3) 학습방법 실습</p>
3	<p>1) 강의 주제 : 테이블 연출 : 캐주얼 스타일(Casualstyle)-2실습(어린이 생일파티 테이블)</p> <p>2) 강의 목표: - 캐주얼 스타일 테이블 연출을 위한 재료를 선택할 수 있다. - 선택한 재료를 분류하고 이미지와 부합되는지 확인할 수 있다. - 캐주얼 이미지 스타일의 기본 테이블을 연출할 수 있다. - 화려한 플라스틱 식기나 일회용식기를 사용할 수 있다.</p> <p>3) 강의세부내용: - 학습한 캐주얼 이미지를 참고하여 식기, 린넨, 커틀러리, 글라스 등 데코레이션 아이템과 재료를 선택한다. - 원색의 화려한 식기나 도구를 이용하여 어린이 생일 파티 기본 형태를 연출한다.</p>	<p>(1) 학습자료 ① 교재:주교재p.99-100,58-59,부교재p.236-239 ② 강의-수업계획 관련 PPT ③ 실습을 위한 재료, 도구</p> <p>(2) 활용기자재 ① 빔프로젝트 ② PC 화이트보드</p> <p>(3) 학습방법 실습</p>
4	<p>1) 강의 주제 : 테이블 연출 : 캐주얼 스타일(Casualstyle)-2실습(어린이 생일파티 테이블)</p> <p>2) 강의 목표: - 채도가 높은 선명한 꽃을 선택하여 센터피스와 공간에 플라워디자인을 표현할 수 있다. - 체크무늬의 린넨이나 리본을 사용할 수 있다.</p> <p>3) 강의세부내용: - 채도가 높은 색상과 귀여운 모양의 꽃으로 센터피스와 공간을 어울리게 구성하고 체크무늬, 일회용 커틀러리, 식기 등을 이용한 연출로 어린이를 위한 캐주얼 스타일 테이블을 표현한다.</p>	<p>(1) 학습자료 ① 교재:주교재p.99-100,58-59,부교재p.236-239 ② 강의-수업계획관련PPT ③ 실습을위한재료,도구</p> <p>(2) 활용기자재 ① 빔프로젝트 ② PC 화이트보드</p> <p>(3) 학습방법 실습</p>
5	<p>1) 강의 주제:테이블연출:캐주얼스타일(Casualstyle)-2실습(어린이생일파티테이블)</p> <p>2) 강의 목표: - 다양한 모양의 냅킨 링을 사용하여 어린이의 이미지를 부각시킬 수 있다. - 비비드(vivid)톤이 주조를 이루고, 전체 형태의 디자인원리를 적용하여 완성할 수 있다. - 완성한 테이블은 발표, 평가, 피드백, 토론을 할 수 있다.</p> <p>3) 강의세부내용: - 동물모양이나 다양한 모양의 냅킨 링을 사용하고 색상은 선명한 비비드 톤을 주조로 하여 통일성, 균형 변화, 대비 등이 나타난 자연스럽고 활발하고 경쾌한 이미지를 강조하여 캐주얼 스타일 테이블 연출을 완성한다. - 완성한 테이블은 발표, 평가, 피드백, 토론으로 학습효과를 향상시키고 성취도를 높인다.</p>	<p>(1) 학습자료 ① 교재:주교재p.99-100,58-59,부교재p.236-239 ② 강의-수업계획관련PPT ③ 실습을위한재료,도구</p> <p>(2) 활용기자재 ① 빔프로젝트 ② PC 화이트보드</p> <p>(3) 학습방법 실습, 발표, 평가, 피드백, 토론</p>
제11주	<p>1) 강의 주제:테이블매너-2서양의기본테이블매너 - 테이블 연출: 모던 스타일(Modern style)-1 이론</p> <p>2) 강의 목표: - 서양의 기본 테이블 매너를 설명할 수 있다. - 시의 테이블 매너를 설명할 수 있다. - 모던 테이블 매너와 환경공간을 설명할 수 있고, PPT를 통한 작품 발표 시의 이해력을 향상시킬 수 있다. - 모던 스타일 테이블 연출을 위한 재료, 방법 등을 학습할 수 있다.</p> <p>3) 강의세부내용: - 테이블에서 지켜야 할 기본적인 매너를 학습한다. - 현대 건축물들의 실내 조건에 합당하고, 현대적, 지적이며 도회적 감각을 중시하는 이미지의 모던 스타일의 개념, 특성, 이미지, 식공간</p>	<p>(1) 학습자료 ① 강의계획서 ② 유인물:수업 요약및참고내용 ③ 강의-수업계획관련PPT ④ 교재:주교재p.101-102,60,부교재p.240-243</p> <p>(2) 활용기자재 ① 빔프로젝트 ② PC 화이트보드</p> <p>(3) 학습방법 강의, 질의응답</p>

	<p>학습한다.</p> <p>1)강의주제:테이블 연출:모던 스타일(Modernstyle)-2실기</p> <p>2) 강의목표: - 모던 스타일 테이블 이미지 분석과 주제를 선정할 수 있다. - 모던스타일 식공간의 특성과 목적을 고려하여 테이블을 계획할 수 있다. - 데코레이션 아이템 등 필요한 소재를 계획할 수 있다.</p> <p>3) 강의세부내용: - 모던 스타일에 맞는 주제를 선정하고 그에 합당한 계획으로 학습한 이론과 이미지 맵을 참고하여 구상한다. -데코레이션 아이템, 소재, 형태, 색채, 센터피스, 음식 등을 계획한다.</p>	<p>(1) 학습자료 ①교재:주교재p.101-102,60,부교재p.240-243 ②강의-수업계획관련PPT ③실습을위한재료,도구</p> <p>(2) 활용기자재 ①빔프로젝트 PC 화이트보드</p> <p>(3) 학습방법 실습</p>
	<p>1)강의주제:테이블 연출:모던 스타일(Modernstyle)-3실기</p> <p>2)강의목표: - 모던 스타일 테이블을 연출할 수 있다. - 주제에 따른 목적을 고려하며 구성할 수 있다. - 테이블이 위치하는 공간의 특성, 색채, 이미지를 고려하여 연출할 수 있다.</p> <p>3) 강의세부내용: - 선정된 주제의 목적에 합당한 이미지를 표출하고 현대적인 분위기의 간결한 모던 스타일 특성과 조화를 이루는 금속색, 무채색 계열의 린넨, 식기, 커튼리 등을 선택하여 연출한다.</p>	<p>(1) 학습자료 ①교재:주교재p.101-102,60,부교재p.240-243 ② 강의-수업계획 관련 PPT ③ 실습을 위한 재료, 도구</p> <p>(2) 활용기자재 ① 빔프로젝트 ② PC 화이트보드</p> <p>(3) 학습방법 실습</p>
	<p>1)강의주제:테이블 연출:모던 스타일(Modernstyle)-4실기</p> <p>2)강의목표: - 3차시 테이블 연출을 추가하여 진행할 수 있다. - 모던한 꽃을 선택하여 센터피스와 공간 플라워디자인을 표현할 수 있다. - 모던한 린넨 등을 선택하여 연출할 수 있다. - 학습한 테이블 데코레이션 순서를 참고하여 연출할 수 있다.</p> <p>3. 강의세부내용: - 부피감이 있는 센터피스는 주의하고 간결하고 모던한 센터피스와 공간에 꽃 등을 이용하여 연출한다. - 토노 톤의 흑백이 섞인, 기하학적 무늬 등의 린넨 등을 선택하여 테이블 데코레이션 순서를 인지하며 연출한다.</p>	<p>(1) 학습자료 ①교재:주교재p.101-102,60,부교재p.240-243 ② 강의-수업계획 관련 PPT ③ 실습을 위한 재료, 도구</p> <p>(2) 활용기자재 ① 빔프로젝트 ②PC 화이트보드</p> <p>(3) 학습방법 실습</p>
	<p>1) 강의 주제 : 테이블 연출 : 모던 스타일(Modernstyle)-5실기</p> <p>2) 강의목표: - 글라스와 커튼리리로 포인트를 줄 수 있다. - 휘기어, 소품 등을 연출할 수 있다. - 전체 형태의 디자인원리를 적용하여 점검하고 완성할 수 있다. - 완성한 테이블은 발표, 평가, 피드백, 토론을 할 수 있다.</p> <p>3) 강의세부내용: -모던한 글라스와 독특한 디자인의 커튼리리로 포인트를 주고, 플라스틱이나 아크릴 소품 등 차가운 느낌의 금속 소품을 적용하여 통일성, 균형, 강조, 색채를 점검하고 완성한다.</p>	<p>(1) 학습자료 ①교재:주교재p.101-102,60,부교재p.240-243 ②강의-수업계획관련PPT ③실습을위한재료,도구</p> <p>(2) 활용기자재 ①빔프로젝트 ②PC 화이트보드</p> <p>(3) 학습방법 실습, 발표, 평가, 피드백, 토론</p>
제12주	<p>1)강의주제:파티와테이블-1</p> <p>- 파티와 테이블 연출: 엘레강스 스타일(Elegance style)-1 이론 (웨딩 피로연 파티)</p> <p>2) 강의목표: - 파티의 개념, 역사, 유형을 설명할 수 있다. - 테이블의 엘레강스 스타일과 환경공간을 설명할 수 있다. - 웨딩 파티에서 피로연 파티를 학습할 수 있고, PPT를 통한 작품 예시로 이해력을 향상시킬 수 있다. 3) 강의세부내용: - 파티문화의 확산에 따라 요구되는 테이블 연출의 증가를 인지하여 파티의 개념, 유형, 목적에 따른 파티 등을 이론을 통해 학습한다. - 엘레강스 스타일의 웨딩 피로연 파티 테이블 연출방법을 학습한다.</p>	<p><1차과제제출></p> <p>(1) 학습자료 ①강의계획서 -유인물: 수업요약 및 참고내용 강의: 수업계획 관련 PPT - 교재: 주교재 p. 84-89</p> <p>(2) 활용기자재 ① 빔프로젝트 ②PC화이트보드</p> <p>(3) 학습방법 강의, 질의응답</p>
	<p>1)강의주제:파티와테이블-1</p> <p>-파티와 테이블 연출: 엘레강스 스타일(Elegance style)-2 실기 (웨딩 피로연 파티)</p> <p>2) 강의목표: - 파티의 유형을 선택할 수 있고 피로연 웨딩파티를 계획할 수 있다. - 파티를 위한 테이블 데코레이션을 엘레강스 스타일로 계획할 수 있다. - 파티의 주요 요소를 계획할 수 있다.</p> <p>3) 강의세부내용: - 엘레강스 스타일 피로연 웨딩파티의 계획을 위해</p>	<p>(1) 학습자료 ①교재:주교재p.84-89 ②강의-수업계획관련PPT ③실습을위한재료,도구</p> <p>(2) 활용기자재 ① 빔프로젝트 ② PC 화이트보드</p> <p>(3) 학습방법 실습</p>

	<p>목적에 따른 개인파티의 특성을 이해하고 파티를 위한 테이블 데코레이션의 색채, 재질감, 메뉴 등 파티의 주요 요소를 계획한다.</p>	
3	<p>1) 강의주제: 파티와 테이블-1 - 파티와 테이블 연출: 엘레강스 스타일(Elegance style)-3 실기 (웨딩 피로연 파티)</p> <p>2) 강의목표: - 엘레강스 스타일의 웨딩파티 연출을 위한 재료를 선택할 수 있다. - 선택한 재료를 분류하고 이미지와 파티에 부합되는지 확인할 수 있다. - 엘레강스와 피로연에 어울리는 매체와 아이템을 선택할 수 있다. - 엘레강스 스타일의 웨딩파티 기본 테이블을 연출할 수 있다.</p> <p>3) 강의세부내용: - 매체와 아이템은 엘레강스 스타일의 광택 있는 린넨 장식이 우려한 크리스탈류, 품위 있는 커튼리 등의 재료를 선택하여 기본테이블을 연출한다.</p>	<p>(1) 학습자료 ① 교재: 주교재 p.84-89 ② 강의-수업계획 관련 PPT ③ 실습을 위한 재료, 도구</p> <p>(2) 활용기자재 ① 빔프로젝트 ② PC 화이트보드</p> <p>(3) 학습방법 실습</p>
4	<p>1) 강의주제: 파티와 테이블 - 파티와 테이블 연출: 엘레강스 스타일(Elegance style)-4 실기 (웨딩 피로연 파티)</p> <p>2) 강의목표: - 3차시 테이블을 진행할 수 있다. - 엘레강스 스타일 웨딩 피로연 테이블 센터피스를 표현할 수 있다. - 파티에 어울리는 플라워디자인 공간연출을 할 수 있다. - 보라색을 기조로 한 표현을 할 수 있다.</p> <p>3) 강의세부내용: - 기품 있고 우아하며 세련됨을 연상시키는 엘레강스 웨딩피로연 파티에 어울리는 센터피스와 플라워디자인을 보라색을 기조로 한 꽃, 소품 등을 이용하여 연출한다.</p>	<p>(1) 학습자료 ① 교재: 주교재 p.84-89 ② 강의-수업계획 관련 PPT ③ 실습을 위한 재료, 도구</p> <p>(2) 활용기자재 ① 빔프로젝트 ② PC 화이트보드</p> <p>(3) 학습방법 실습</p>
5	<p>1) 강의주제: 파티와 테이블 - 파티와 테이블 연출: 엘레강스 스타일(Elegance style)-5 실기 (웨딩 피로연 파티)</p> <p>2) 강의목표: - 엘레강스 스타일 웨딩 피로연 테이블을 추가 연출하고 최종 점검할 수 있다. - 기품 있고 우아한 이미지를 강조한 파티테이블에 따른 디자인 요소와 원리의 적합성을 확인하고 완성할 수 있다. - 완성한 테이블 연출은 발표, 평가, 피드백, 토론 할 수 있다.</p> <p>3) 강의세부내용: - 엘레강스 스타일 웨딩 피로연 테이블의 소품을 추가하고 공간 플라워디자인, 휘기어, 냅킨, 음식 등을 최종 점검한다. - 우아함을 중시하며 섬세하고 세련됨이 돋보이는 이미지를 강조하여 색채, 균형과 통일, 조화 등 피로연 파티 공간을 확인하고 완성한다.</p>	<p>(1) 학습자료 ① 교재: 주교재 p.84-89 ② 강의-수업계획 관련 PPT ③ 실습을 위한 재료, 도구</p> <p>(2) 활용기자재 ① 빔프로젝트 ② PC 화이트보드</p> <p>(3) 학습방법 실습, 발표, 평가, 피드백, 토론</p>
제13주	<p>1) 강의주제: 테이블 연출 - 에스닉 스타일(Ethnic style) 1 이론</p> <p>2) 강의목표: - 에스닉 스타일의 개념, 특성 등을 설명할 수 있다. - 에스닉 스타일의 이미지, 식공간의 환경, 컬러 등을 학습할 수 있다. - 에스닉 스타일의 꽃, 화기, 매체와 아이템, 플라워디자인 등을 설명할 수 있다. - PPT를 통한 에스닉 작품 예시로 이해력을 향상시킬 수 있다.</p> <p>3) 강의세부내용: - 각 나라 혹은 지역의 풍토를 배경으로 한 민족 특유의 양식과 이국적인 테이블 연출을 위하여 에스닉 스타일 개념과 특징을 학습하고 식공간, 식기, 커튼리, 린넨 등의 매체와 아이템, 꽃으로 연출하는 센터피스 등 에스닉 환경 공간연출을 학습한다.</p>	<p>(1) 학습자료 ① 강의계획서 ② 유인물: 수업요약 및 참고내용 ③ 강의-수업계획 관련 PPT ④ 교재: 주교재 p.62, 부교재 p.244-249</p> <p>(2) 활용기자재 ① 빔프로젝트 ② PC 화이트보드</p> <p>(3) 학습방법 강의, 질의응답</p>
	<p>1) 강의주제: 테이블 연출 - 에스닉 스타일(Ethnic style) 2 실기</p> <p>2) 강의목표: - 에스닉 스타일 테이블 연출을 위한 나라와 주제를 선정할 수 있다. - 에스닉 스타일 식공간의 특성과 목적을 고려하여 테이블을 계획할 수 있다. - 디자인의 원리를 적용하여 테이블을 계획할 수 있다.</p>	<p>(1) 학습자료 ① 교재: 주교재 p.62, 부교재 p.244-249 ② 강의-수업계획 관련 PPT ③ 실습을 위한 재료, 도구</p> <p>(2) 활용기자재 ① 빔프로젝트 ② PC 화이트보드</p>

	<ul style="list-style-type: none"> - 데코레이션 아이템 등 재료와 색채 등을 계획할 수 있다. 3) 강의세부내용: <ul style="list-style-type: none"> - 에스닉 스타일 테이블의 목적에 부합된 주제를 선정하고 디자인요소와 원리, 식공간 환경의 기본조건을 적용하여 계획한다. - 에스닉 스타일 주제와 나라에 적합한 이미지, 색채, 아이템, 재료 등을 계획한다. 	<ul style="list-style-type: none"> (3) 학습방법 실습
3	<ul style="list-style-type: none"> 1)강의주제:테이블 연출 - 에스닉 스타일(Ethnic style) 3 실기 2)강의목표: <ul style="list-style-type: none"> - 에스닉 스타일 테이블을 연출할 수 있다. - 주제에 따른 목적을 고려하며 구성할 수 있다. - 테이블이 위치하는 공간의 특성, 색채, 이미지를 고려하여 데코레이션 아이템을 선택하여 연출할 수 있다. 3) 강의세부내용: <ul style="list-style-type: none"> - 선정한 주제의 목적에 합당한 이미지를 표출하고 이국적이고 토착적인 이미지의 공간연출을 위해 깊이감 있는 색, 옐로우, 갈색, 갈색이 깃든 배색을 사용한다. - 목재도끼, 투박하면서 거친 질감의 식기, 강렬한 색의 유리잔 등 이론으로 학습한 내용을 이용하여 연출한다. 	<ul style="list-style-type: none"> (1) 학습자료 <ul style="list-style-type: none"> ① 교재:주교재p.62,부교재p.244-249 ② 강의-수업계획관련PPT ③ 실습을 위한 재료, 도구 (2) 활용기자재 <ul style="list-style-type: none"> ① 빔프로젝트 ② PC 화이트보드 (3) 학습방법 실습
4	<ul style="list-style-type: none"> 1)강의주제:테이블연출 - 에스닉 스타일(Ethnic style) 4 실기 2)강의목표: <ul style="list-style-type: none"> - 에스닉 테이블 연출을 추가하여 진행할 수 있다. - 에스닉한 꽃을 선택하여 센터피스와 공간 플라워디자인을 표현할 수 있다. - 테이블 데코레이션 순서를 참고하며 에스닉한 커튼리리, 냅킨 소품 등을 선택하여 연출할 수 있다. 3) 강의세부내용: <ul style="list-style-type: none"> - 특정지역의 개성이 나타나는 화기와 프로테아 아나나스, 몬스테라 등 이국적인 식물을 이용하여 센터피스와 공간 플라워디자인을 연출한다. - 무늬가 있는 금속, 나무그릇, 조개류, 동물의 뼈, 대나무 등을 모티브로 한 커튼리리 등을 이용하여 이국적 이미지 환경 공간의 테이블 연출을 한다. 	<ul style="list-style-type: none"> (1) 학습자료 <ul style="list-style-type: none"> ① 교재:주교재p.62,부교재p.244-249 ② 강의-수업계획 관련 PPT ③ 실습을 위한 재료, 도구 (2) 활용기자재 <ul style="list-style-type: none"> ① 빔프로젝트 ② PC 화이트보드 (3) 학습방법 실습
5	<ul style="list-style-type: none"> 1)강의주제:테이블연출 - 에스닉 스타일(Ethnic style) 5 실기 2) 강의목표: <ul style="list-style-type: none"> - 다양한 모양의 냅킨 링을 사용하여 에스닉 이미지를 부각시킬 수 있다. - 전체 형태의 디자인 요소와 원리를 점검하여 완성할 수 있다. - 완성한 테이블은 발표, 평가, 피드백, 토론을 할 수 있다. 3) 강의세부내용: <ul style="list-style-type: none"> - 동물모양이나 다양한 모양의 냅킨 링을 사용하고 공간과의 연계성, 전체형태의 통일성, 균형, 조화, 비례 등을 점검한 후 공간과 함께하는 에스닉 테이블을 완성한다. - 완성한 테이블은 발표, 평가, 피드백, 토론으로 에스닉 스타일 테이블을 확고히 숙지하고 학습효과와 만족도를 높인다. 	<ul style="list-style-type: none"> (1) 학습자료 <ul style="list-style-type: none"> ① 교재:주교재p.62,부교재p.244-249 ② 강의-수업계획 관련 PPT ③ 실습을 위한 재료, 도구 (2) 활용기자재 <ul style="list-style-type: none"> ① 빔프로젝트 ② PC 화이트보드 (3) 학습방법 실습, 발표, 평가, 피드백, 토론
제14주	<ul style="list-style-type: none"> 1)강의주제:주제선정과 이미지 스타일 - 행사와테이블장식 실기고사 계획 및 준비-1 2) 강의목표: <ul style="list-style-type: none"> - 행사와테이블장식 실기고사는 준비과정이 필요하여 한주에 연출할 수 없으므로 준비와 계획과정을 설명할 수 있다. - 팀별로 나누어 실시하는 학기말 실기고사 연출 방법을 통해 설명할 수 있다. - 실기고사의 예시를 PPT를 통해 참고할 수 있다. 3) 강의세부내용: <ul style="list-style-type: none"> - 행사와테이블장식의 학기말 실기고사 연출은 준비기간이 필요하므로 시험 한주 전부터 준비, 계획한다. - 기본적인 1차 준비를 팀별 토론 등으로 계획하여 실기고사로 연계한다. 	<ul style="list-style-type: none"> <2차과제제출> (1) 학습자료 <ul style="list-style-type: none"> ① 강의계획서 ② 유인물:수업요약및참고내용 ③ 강의-수업계획관련PPT ④ 실습을 위한 재료, 도구 (2) 활용기자재 <ul style="list-style-type: none"> ① 빔프로젝트 ② PC 화이트보드 (3) 학습방법 강의, 질의응답
	<ul style="list-style-type: none"> 1)강의주제:주제선정과 이미지 스타일 - 행사와테이블장식 실기고사 계획 및 준비-2 2) 강의목표: <ul style="list-style-type: none"> - 테이블의 주제와 이미지 스타일 선정, 계획 등을 위해 팀별 토론할 수 있다. - 학습한 내용과 교재를 참고하여 이미지 등을 표출할 수 있다. 	<ul style="list-style-type: none"> <2차과제제출> (1) 학습자료 <ul style="list-style-type: none"> ① 교재-주교재, 부교재참고 ② 강의-수업계획 관련 PPT ③ 실습을 위한 재료, 도구 (2) 활용기자재

		3) 강의세부내용: - 학기말 실기고사를 위한 준비과정 팀별 토론으로 목적과 주제, 이미지를 선정하여 계획한다. - 피드백으로 수정 보완하여 테이블의 미적가치를 향상시킨다.	① 빔프로젝트 ② PC 화이트보드 (3) 학습방법 실습, 토론
	3	1) 강의주제: 주제선정과 이미지 스타일 - 행사와 테이블장식 실기고사 계획 및 준비-3 2) 강의목표: - 학기말 실기고사 계획을 구체적인 드로잉으로 시각화할 수 있다. 3) 강의세부내용: - 테이블 실기고사를 위해 식공간 디자인의 기본조건을 적용하여 드로잉으로 계획을 시각화 한다.	(1) 학습자료 ② 강의-수업계획관련PPT ③ 실습을위한재료,도구 (2) 활용기자재 ① 빔프로젝트 ② PC 화이트보드 (3) 학습방법 실습
	4	1) 강의주제: 주제선정과 이미지 스타일 - 행사와 테이블장식 실기고사 계획 및 준비-4 2) 강의목표: - 학기말 실기고사를 위해 계획한 데코레이션 아이템 등을 참고하여 재료를 선택할 수 있다. - 테이블에 연출할 소품 등을 계획하고 준비할 수 있다. 3) 강의세부내용: - 주제에 합당한 테이블 연출을 위한 식기, 커튼러리, 글라스, 린넨 등을 선택하고 준비한다.	(1) 학습자료 ① 교재:주교재,부교재참고 ② 강의-수업계획관련PPT ③ 실습을위한재료,도구 (2) 활용기자재 ① 빔프로젝트 ② PC 화이트보드 (3) 학습방법 실습
	5	1) 강의주제: 주제선정과 이미지 스타일 - 행사와 테이블장식 실기고사 계획 및 준비-5 2) 강의목표: - 선택한 스타일의 이미지가 부각된 소품을 준비할 수 있다. - 센터피스와 공간 디자인을 위해 플라워디자인을 계획하고 다음시간을 위해 팀별 의견을 수렴할 수 있다. - 플라워디자인은 디자인의 요소와 원리를 적용할 수 있다. 3) 강의세부내용: - 선택한 스타일이 부각될 수 있는 소품을 각자 준비할 수 있도록 한다. - 꽃, 잎, 나뭇가지 등을 이용한 센터피스와 공간 연출의 재료를 다음시간 준비할 수 있도록 팀별 토론하여 준비한다.	(1) 학습자료 ① 교재:주교재,부교재참고 ② 강의-수업계획관련PPT ③ 실습을위한재료,도구 (2) 활용기자재 ① 빔프로젝트 ② PC 화이트보드 (3) 학습방법 실습, 발표, 평가, 피드백, 토론
제15주	1	학기말 실기고사	*실기고사를 위한 재료 개인 또는 팀별 준비 * 실기고사 후 작품의도, 사진 레포트 형식으로 제출
	2	상동	상동
	3	상동	상동
	4	상동	상동
	5	상동	상동

5. 성적평가 방법

중간고사	기말고사	출결	과제물	수시평가	수업기여도	합계	비고
30%	30%	20%	15%	5%	0%	100%	