

[수업계획서] 모발및두피관리

1. 강의개요							
학습과목명	모발 및 두피관리	학점	3	교·강사명	추후공지	교·강사 전화번호	추후공지
강의시간	추후공지	강의실	추후공지	수강대상	-	E-mail	추후공지
2. 교과목 학습목표							
<p>두피모발관리전문가가 갖추어야 할 기초지식을 바탕으로 모발과 두피에 대한 전문적 지식을 학습하여 두피와 모발 관련 질병을 예방하고 건강한 두피와 모발을 유지할 수 있는 수행능력을 갖추도록 한다.</p> <p>1. 두피와 모발의 구조와 기능에 대해 학습하고 탈모의 개념 등을 이해하여 설명할 수 있다.</p> <p>2. 두피의 노폐물과 유분을 제폭으로 클렌징하여 닦아내고 딥클렌징으로 죽은 각질을 제거하는 능력을 함양한다.</p> <p>3. 두피와 모근을 튼튼하게 하기 위하여 적절한 매뉴얼 테크닉을 구사하고 두피부위에 영양팩을 함으로써 모근을 관리하는 능력을 함양한다.</p> <p>4. 두피세정방법과 영양물질을 침투시키고 관리하는 능력을 습득할 수 있다.</p> <p>5. 두피타입에 맞는 영양팩을 선택하고 사용하는 능력을 습득할 수 있다.</p>							
3. 교재 및 참고문헌							
임은진 외 7-2018-두피.모발관리학-메디시언							
4. 주차별 강의(실습·실기·실험) 내용							
주별	차시	강의(실습·실기·실험) 내용				과제 및 기타 참고사항	
제1주	1	1.강의주제: 오리엔테이션과 두피모발전문가의 이해 2.강의목표: 모발 및 두피관리 수업에 대한 전반적인 강의진행에 대하여 공지한다. 3.강의세부내용: ① 과목의 이해, 교재, 성적처리방법 등에 대하여 학습자에게 공지한다. ② 개인별 실습관련 재료를 학습자에게 공지한다.					
	2	1.강의주제: 두개골의 구조 2.강의목표: 뇌두개골과 안면골에 대하여 이해할 수 있다. 3.강의세부내용: ① 머리를 싸고 있는 두개골의 구조에 대하여 이해한다. ② 안면을 형성하는 안면골에 대하여 이해한다.					
	3	1.강의주제: 머리의 근육 2.강의목표: 안면근과 저작근에 대하여 이해할 수 있다. 3.강의세부내용: ① 얼굴근육의 종류와 특징에 대하여 학습한다. ② 저작근의 종류와 특징에 대하여 학습한다.					
	4	1.강의주제: 두피의 기능 2.강의목표: 두피의 기능에 대하여 이해할 수 있다. 3.강의세부내용: ① 보호기능, 흡수작용, 호흡 및 배설작용에 대하여 학습한다. ② 감각기능, 체온조절기능 등 대사기능에 대하여 학습한다.					
제2주	1	1.강의주제: 두피의 구조 2.강의목표: 두피의 구조에 대하여 이해할 수 있다. 3.강의세부내용: ① 표피에 대하여 이해할 수 있다.				<과제 공지>	

		<p>② 진피에 대하여 이해할 수 있다.</p> <p>③ 피하조직에 대하여 이해할 수 있다.</p>	
	2	<p>1.강의주제: 모발의 기능</p> <p>2.강의목표: 모발의 기능에 대해서 이해할 수 있다.</p> <p>3.강의세부내용:</p> <p>① 보호기능, 감각기능에 대하여 학습한다.</p> <p>② 장식기능, 배출기능에 대하여 학습한다.</p>	
	3	<p>1.강의주제: 두피 스트레칭</p> <p>2.강의목표: 어깨 관리를 통해 뭉쳐진 근육을 이완시켜 주도록 관리할 수 있다.</p> <p>3.강의세부내용:</p> <p>① 어깨의 견정혈과 견우혈 거골 등의 경혈점을 지압할 수 있다.</p> <p>② 어깨 주변 근육에 스트레칭을 적용할 수 있는 방법을 시연하고 상호실습을 통해 학습한다.</p>	
	4	<p>1.강의주제: 두피 스트레칭</p> <p>2.강의목표: 견갑골 주변과 기립근 등 관리를 통해 뭉쳐진 근육을 이완시켜 주도록 관리할 수 있다.</p> <p>3.강의세부내용:</p> <p>① 천종혈, 견중유 등의 경혈점을 지압할 수 있다.</p> <p>② 어깨 주변 근육에 스트레칭을 적용할 수 있는 방법을 시연하고 상호실습을 통해 학습한다.</p>	
제3주	1	<p>1.강의주제: 모발의 성분</p> <p>2.강의목표: 모발의 성분 중 케라틴의 구조 등에 대하여 이해할 수 있다.</p> <p>3.강의세부내용:</p> <p>① 모발의 대부분의 성분인 아미노산에 대하여 학습한다.</p> <p>② 멜라닌, 미량원소에 대하여 학습한다.</p>	
	2	<p>1.강의주제: 모발의 결합</p> <p>2.강의목표: 주쇄결합, 측쇄결합에 대하여 이해할 수 있다.</p> <p>3.강의세부내용:</p> <p>① 주쇄결합, 측쇄결합에 대하여 학습한다.</p> <p>② 펩티드결합에 대하여 학습한다.</p>	
	3	<p>1.강의주제: 두피 스트레칭</p> <p>2.강의목표: 목과 후두부 주변 관리를 통해 뭉쳐진 근육을 이완시켜 주도록 관리할 수 있다.</p> <p>3.강의세부내용:</p> <p>① 목과 아문혈, 천주, 풍지 등 경혈점을 지압할 수 있다.</p> <p>② 후두부 주변에 있는 근육에 스트레칭을 적용할 수 있는 방법을 시연하고 상호실습을 통해 학습한다.</p>	
	4	<p>1.강의주제: 두피 스트레칭</p> <p>2.강의목표: 두정부 주변 관리를 통해 뭉쳐진 근육을 이완시켜 주도록 관리할 수 있다.</p> <p>3.강의세부내용:</p> <p>① 백회혈, 신정혈 등 경혈점을 지압할 수 있다.</p> <p>② 두정부 주변에 있는 근육에 스트레칭을 적용할 수 있는 방법을 시연하고 상호실습을 통해 학습한다.</p>	
제4주	1	<p>1.강의주제: 모발의 성질</p> <p>2.강의목표: 모발의 성질에 대하여 이해할 수 있</p>	

		<p>다.</p> <p>3.강의세부내용: ① 모발의 인장강도, 모발의 흡습성에 대하여 학습한다. ② 모발의 팽윤성, 모발의 열변성 등에 대하여 학습한다.</p>	
	2	<p>1.강의주제: 모발의 구조 2.강의목표: 모발의 구조에 대하여 이해할 수 있다. 3.강의세부내용: ① 모근부에 대하여 학습한다. ② 모간부에 대하여 학습한다.</p>	
	3	<p>1.강의주제: 두피 스트레칭 2.강의목표: 아문혈에서 백회혈까지 관리를 통해 뭉쳐진 근육을 이완시켜 주도록 관리할 수 있다. 3.강의세부내용: ① 아문혈에서 후두부를 지나 백회까지 경혈점을 지압할 수 있다. ② 후두부 주변 근육에 스트레칭을 적용할 수 있는 방법을 시연하고 상호실습을 통해 학습할 수 있다.</p>	
	4	<p>1.강의주제: 두피 스트레칭 2.강의목표: 두정부 주변 모발 당겨주기를 통해 뭉쳐진 두피를 자극시켜 관리할 수 있다. 3.강의세부내용: ① 시술자(A)가 지그재그마사지하는 방법 등을 피시술자(B)에게 실습한다. ② 시술자(A)가 모발 당기기 등을 피시술자(B)에게 실습한다.</p>	
제5주	1	<p>1.강의주제: 모발의 성장주기 2.강의목표: 모발의 성장주기에 대하여 이해할 수 있다. 3.강의세부내용: ① 모발의 성장속도 등에 대하여 학습한다. ② 성장기, 퇴행기, 휴지기 등에 대하여 학습한다.</p>	
	2	<p>1.강의주제: 모발의 분류 2.강의목표: 모발의 굵기에 따른 분류와 모발의 형상에 따른 분류에 대하여 이해할 수 있다. 3.강의세부내용: ① 취모, 연모, 성모와 같은 모발의 굵기에 따른 분류에 대하여 학습한다. ② 직모, 파상모, 축모와 같은 모발의 형상에 따른 분류에 대하여 학습한다.</p>	
	3	<p>1.강의주제: 두피 스트레칭 2.강의목표: 두정부 주변 모발 당겨주기를 통해 뭉쳐진 두피를 자극시켜 관리할 수 있다. 3.강의세부내용: ① 시술자(B)가 지그재그마사지하는 방법 등을 피시술자(A)에게 실습한다. ② 시술자(B)가 모발 당기기 등을 피시술자(A)에게 실습한다.</p>	
	4	<p>1.강의주제: 두피 스트레칭 2.강의목표: 핀칭과 귀마사지를 통해 뭉쳐진 두피와 귀를 자극시켜 관리할 수 있다. 3.강의세부내용: ① 고타법을 이용하여 두피를 자극할 수 있다.</p>	

		② 이문, 청궁, 청회 등 귀 주변의 경혈점을 지압하고 스트레칭을 적용할 수 있는 방법을 시연하고 상호실습을 통해 학습한다.	
제6주	1	1.강의주제: 탈모 2.강의목표: 탈모의 개념과 유형에 대하여 이해할 수 있다. 3.강의세부내용: ① 남성형탈모, 여성형탈모에 대하여 학습한다. ② 원형탈모, 산후탈모, 결발성 탈모 등에 대하여 학습한다.	
	2	1.강의주제: 탈모의 요인 2.강의목표: 호르몬, 모발 화장품 및 시술에 의한 요인 등에 대하여 이해할 수 있다. 3.강의세부내용: ① 유전, 스트레스, 두피의 혈류 장애 등에 대하여 학습한다. ② 남성호르몬의 과다분비 등에 대하여 학습한다.	
	3	1.강의주제: 두피·모발관리 과정 2.강의목표: 두피관리의 기본적인 단계인 브러싱에 대하여 이해할 수 있다. 3.강의세부내용: ① 두피마사지의 효과에 대하여 이해한다. ② 두피마사지를 위한 빗질 방법을 상호실습을 통해 학습한다.	
	4	1.강의주제: 두피·모발관리 과정 2.강의목표: 전두부에서 후두부 방향으로 진행하며 브러싱에 대하여 이해할 수 있다. 3.강의세부내용: ① 모발 전체를 역으로 끌어올리는 방법을 병행하여 상호실습을 통해 학습한다. ② 브러싱으로 두피 경혈을 자극할 수 있도록 상호 실습을 통해 학습한다.	
제7주	1	중간고사	
	2	1.강의주제: 탈모증의 메디컬 치료 2.강의목표: 약물치료, 메조테라피, 모발이식 등에 대하여 이해할 수 있다. 3.강의세부내용: ① 프로페시아, 미녹시딜, 트리코민 등에 대하여 학습한다. ② 메조테라피, 모발이식에 대하여 학습한다.	
	3	1.강의주제: 스케일링 및 두피 연화 2.강의목표: 스케일링하기 위한 준비 필요한 물품에 대하여 이해할 수 있다. 3.강의세부내용: ① 우드스틱 사용법 및 면봉 만들기를 실습한다. ② 두피 블로킹 나누기 등 방법에 대하여 상호실습을 통해 학습한다.	
	4	1.강의주제: 스케일링 및 두피 연화 2.강의목표: 스케일링제를 면봉을 사용하여 두피에 도포 할 수 있다. 3.강의세부내용: ① 스케일링제를 두피에 도포하는 방법에 대하여 상호실습을 통해 학습한다. . ② 헤어캡을 이용하여 연화하는 방법에 대하여 상호실습을 통해 학습한다.	
제8주	1	1.강의주제: 두피·모발관리의 개념	

		<p>2.강의목표: 두피·모발관리의 개념에 대하여 이해할 수 있다.</p> <p>3.강의세부내용:</p> <p>① 모발의 생성 및 두피 건강을 저해하는 약제 및 이물질과 피지, 땀 등을 제거하는 것에 대하여 이해한다.</p> <p>② 영양을 공급하여 모발 성장을 원활히 하도록 도와줄 수 있는 방법에 대하여 학습한다.</p>	
	2	<p>1.강의주제: 두피의 유형에 따른 관리</p> <p>2.강의목표: 피지분비량에 따른 유형에 대하여 이해할 수 있다.</p> <p>3.강의세부내용:</p> <p>① 중성두피, 건성두피에 대하여 학습한다.</p> <p>② 지성두피에 대하여 학습한다.</p>	
	3	<p>1.강의주제: 스케일링 및 두피 연화</p> <p>2.강의목표: 스케일링제를 이용하여 관리할 수 있다.</p> <p>3.강의세부내용:</p> <p>① 두피의 진정, 묵은 각질 및 그 밖의 노폐물을 제거하기 위해 두피 스케일링하는 방법에 대하여 상호실습을 통해 학습한다.</p> <p>② 헤어 스티머를 사용할 수 있다.</p>	
	4	<p>1.강의주제: 스케일링 및 두피 연화</p> <p>2.강의목표: 우드스틱에 면봉을 만들어 스케일링할 수 있다.</p> <p>3.강의세부내용:</p> <p>① 우드스틱을 이용한 슬라이스 방법을 상호실습을 통해 학습한다.</p> <p>② 두피의 노폐물을 제거하기 위해 두피 연화하는 방법에 대하여 상호실습을 통해 학습한다.</p>	
제9주	1	<p>1.강의주제: 문제성 두피의 유형</p> <p>2.강의목표: 증상에 따른 문제성 두피의 유형에 대하여 이해할 수 있다.</p> <p>3.강의세부내용:</p> <p>① 민감성두피, 지루성두피에 대하여 학습한다.</p> <p>② 비듬성두피 등에 대하여 학습한다.</p>	
	2	<p>1.강의주제: 두피질환</p> <p>2.강의목표: 두부에 발생하는 피부 질환에 대하여 이해할 수 있다.</p> <p>3.강의세부내용:</p> <p>① 두부백선에 대하여 학습한다.</p> <p>② 두부건선에 대하여 학습한다.</p>	
	3	<p>1.강의주제: 두피 연화</p> <p>2.강의목표: 두피 연화에 대하여 이해할 수 있다.</p> <p>3.강의세부내용:</p> <p>① 두피의 진정, 묵은 각질 및 그 밖의 노폐물을 제거하기 위해 두피 연화하는 방법에 대하여 상호실습을 통해 학습한다.</p> <p>② 헤어스티머를 이용하여 각질을 연화시킬 수 있다.</p>	
	4	<p>1.강의주제: 세정</p> <p>2.강의목표: 두피 및 모발의 세정과정에 대하여 이해할 수 있다.</p> <p>3.강의세부내용:</p> <p>① 두피 연화 후 샴푸하는 방법에 대하여 상호실습을 통해 학습한다.</p>	

		② 샴푸 마사지에 대하여 상호실습을 통해 학습한다.	
제10주	1	1.강의주제: 두피·모발관리 과정 2.강의목표: 상담 및 진단에 대하여 이해할 수 있다. 3.강의세부내용: ① 성공적인 고객상담을 이해한다. ② 고객카드 작성법에 대하여 학습한다.	<수시시험-꼭지시험>
	2	1.강의주제: 아로마테라피의 활용 2.강의목표: 고객에게 적합한 아로마오일을 선택하여 적용하는 방법을 이해하고 할 수 있다. 3.강의세부내용: ① 아로마오일의 블렌딩 방법 등에 대하여 이해한다. ② 아로마오일의 적용방법에 대하여 학습한다.	
	3	1.강의주제: 세정 2.강의목표: 스케일링 후 두피 및 모발의 세정과정에 대하여 이해하고 할 수 있다. 3.강의세부내용: ① 스케일링제로 두피 연화 후 샴푸하는 방법에 대하여 상호실습을 통해 학습한다. ② 샴푸 마사지에 대하여 상호실습을 통해 학습한다.	
	4	1.강의주제: 샴푸와 린스 2.강의목표: 샴푸의 종류와 컨디셔너의 관리방법에 대하여 이해하고 할 수 있다. 3.강의세부내용: ① 두피전용 약용샴푸, 비듬샴푸 등의 효과에 대하여 이해하고 상호실습을 통해 학습한다. ② 샴푸 후 린스, 트리트먼트에 대하여 상호실습을 통해 학습한다.	
제11주	1	1.강의주제: 두피마사지 2.강의목표: 등마사지와 어깨마사지 등을 할 수 있다. 3.강의세부내용: ① 두피마사지 순서를 이해한다. ② 정확한 경혈점에 위치를 이해한다.	
	2	1.강의주제: 두정부 경혈관리 2.강의목표: 두피 경혈을 자극하여 혈액순환을 위한 관리방법을 이해하고 할 수 있다. 3.강의세부내용: ① 두피에 있는 경혈의 위치와 관리방법에 대하여 학습한다. ② 귀에 있는 경혈의 위치와 관리방법에 대하여 학습한다.	
	3	1.강의주제: 샴푸 순서 및 방법 2.강의목표: 샴푸 전 고객안내 및 관리방법에 대하여 이해하고 할 수 있다. 3.강의세부내용: ① 고객 안내하고 관리하는 방법에 대하여 상호실습을 통해 학습한다. ② 샴푸 시 얼굴가리는 방법과 온도 맞추는 방법에 대하여 상호실습을 통해 학습한다.	
	4	1.강의주제: 샴푸 순서 및 방법 2.강의목표: 샴푸 순서 및 방법에 대하여 이해하고 관리할 수 있다. 3.강의세부내용:	

		<p>① 고객 두발을 골고루 적시는 방법에 대하여 상호실습을 통해 학습한다.</p> <p>② 헤어라인 따라 누르기, 두정부 혈점 누르기 등에 대하여 상호실습을 통해 학습한다.</p>
제 12주	1	<p>1.강의주제: 영양공급 트리트먼트</p> <p>2.강의목표: 육모제나 앰플을 이용하여 영양을 공급하고 문제 개선을 하는데 대하여 이해하고 관리할 수 있다.</p> <p>3.강의세부내용:</p> <p>① 모발과 두피 제품을 구분하며, 모근을 강화하기 위해 증상에 맞는 제품을 선택할 수 있도록 학습한다.</p> <p>② 원적외선이나 헬륨레이저와 같은 보조기기의 관리방법과 효과에 대하여 이해한다.</p>
	2	<p>1.강의주제: 테라피의 활용</p> <p>2.강의목표: 명상요법과 아로마테라피의 개념을 이해할 수 있다.</p> <p>3.강의세부내용:</p> <p>① 뇌와 신체에 미치는 영향에 대하여 이해한다.</p> <p>② 두피·모발관리에 활용하는 캐리어오일에 대하여 학습한다.</p>
	3	<p>1.강의주제: 두피스트레칭과 브러싱</p> <p>2.강의목표: 두피 스트레칭과 브러싱을 연결하여 관리할 수 있다.</p> <p>3.강의세부내용:</p> <p>① 시술자(A)는 두피 스트레칭을 적용한 후 블로킹을 피시술자(B)에게 나눌 수 있다.</p> <p>② 시술자(A)는 브러시를 두피에 적용하는 방법에 대하여 피시술자(B)에게 실습을 통해 학습한다.</p>
	4	<p>1.강의주제: 두피스트레칭과 브러싱</p> <p>2.강의목표: 두피 스트레칭과 브러싱을 연결하여 관리할 수 있다.</p> <p>3.강의세부내용:</p> <p>① 시술자(B)는 두피 스트레칭을 적용한 후 블로킹을 피시술자(A)에게 나눌 수 있다.</p> <p>② 시술자(B)는 브러시를 두피에 적용하는 방법에 대하여 피시술자(A)에게 실습을 통해 학습한다.</p>
제 13주	1	<p>1.강의주제: 아유르베다와 하이드로테라피</p> <p>2.강의목표: 시로다라, 시로바스티 등과 전신욕이나 족욕 같은 다양한 하이드로테라피에 대하여 이해할 수 있다.</p> <p>3.강의세부내용:</p> <p>① 탈모 고객중 불면증이 있는 고객에게 적용할 수 있는 다양한 방법에 대하여 학습한다.</p> <p>② 시로다라, 시로바스티 등 관리방법에 대하여 학습한다.</p>
	2	<p>1.강의주제: 스톤테라피</p> <p>2.강의목표: 따듯한 스톤이 가지고 있는 원적외선 열요법의 효과에 대하여 이해할 수 있다.</p> <p>3.강의세부내용:</p> <p>① 다양한 마사지 테크닉으로 몸의 릴렉싱을 도와주는 방법에 대하여 학습한다.</p> <p>② 온열요법에 대하여 이해한다.</p>
	3	<p>1.강의주제: 스케일링과 샴푸</p> <p>2.강의목표: 두피타입별 스케일링을 한 후 두피</p>

		<p>타입에 알맞는 샴푸를 선택하여 사용할 수 있다.</p> <p>3.강의세부내용: ① 시술자(A)는 두피타입에 알맞은 스케일링제를 선택하여 적용한 후 두피타입에 맞는 샴푸를 선택하여 피시술자(B)에게 실습할 수 있다. ② 시술자(A)는 브러시를 두피에 적용하는 방법에 대하여 피시술자(B)에게 실습을 통해 학습할 수 있다.</p>	
	4	<p>1.강의주제: 스케일링과 샴푸</p> <p>2.강의목표: 두피타입별 스케일링을 한 후 두피타입에 알맞는 샴푸를 선택하여 사용할 수 있다.</p> <p>3.강의세부내용: ① 시술자(B)는 두피타입에 알맞은 스케일링제를 선택하여 적용한 후 두피타입에 맞는 샴푸를 선택하여 피시술자(A)에게 실습할 수 있다. ② 시술자(B)는 브러시를 두피에 적용하는 방법에 대하여 피시술자(A)에게 실습을 통해 학습할 수 있다.</p>	
	1	<p>1.강의주제: 탈모예방을 위한 고객상담</p> <p>2.강의목표: 탈모예방을 위한 보편적인 수칙에 대하여 이해할 수 있다.</p> <p>3.강의세부내용: ① 올바른 식습관, 금연에 대하여 학습한다. ② 두피·모발의 청결, 헤어제품 사용 및 시술에 대하여 학습한다.</p>	<과제 제출>
제 14주	2	<p>1.강의주제: 두피보호 처치의 실제</p> <p>2.강의목표: 두피 타입별 관리방법에 대하여 이해하고 관리 할 수 있다.</p> <p>3.강의세부내용: ① 지성두피, 건성두피 관리방법에 대하여 학습한다. ② 비듬과 가려운 두피의 관리 방법에 대하여 학습한다.</p>	
	3	<p>1.강의주제: 두피 영양공급</p> <p>2.강의목표: 두피타입에 맞는 영양애플을 두피에 골고루 도포할 수 있다.</p> <p>3.강의세부내용: ① 시술자(A)는 샴푸 후 적당하게 드라이를 하여 모발을 적당하게 건조시키고 피시술자(B)에게 영양공급 후 마무리 할 수 있다. ② 시술자(A)는 두피타입에 알맞은 영양애플을 선택하여 두피에 골고루 도포하는 관리방법에 대하여 피시술자(B)에게 실습한다.</p>	
	4	<p>1.강의주제: 두피 영양공급</p> <p>2.강의목표: 두피타입에 맞는 영양애플을 두피에 골고루 도포할 수 있다.</p> <p>3.강의세부내용: ① 시술자(B)는 샴푸 후 적당하게 드라이를 하여 모발을 적당하게 건조시키고 피시술자(A)에게 영양공급 후 마무리 할 수 있다. ② 시술자(B)는 두피타입에 알맞은 영양 애플을 선택하여 두피에 골고루 도포하는 관리방법에 대하여 피시술자(A)에게 실습할 수 있다.</p>	
제 15주	1	기말고사(실기)	
	2	기말고사(피드백)	

	3	기말고사(실기)					
	4	기말고사(피드백)					
5. 성적평가 방법							
중간고사	기말고사	과제물	출결	기타	합계	비고	
30%	30%	15%	20%	5%	100 %		
6. 수업 진행 방법							
7. 수업에 특별히 참고하여야 할 사항							
8. 문제해결 방법(실험·실습 등의 학습과정의 경우에 작성)							
9. 강의유형							
이론중심(), 토론, 세미나 중심(), 실기 중심(), 이론 및 토론,세미나 병행(), 이론 및 실험,실습 병행(), 이론 및 실기 병행(●),							