

[수업계획서] 꽃다발과 포장기법

1. 강의개요							
학습과목명	꽃다발과 포장기법	학점	3	교·강사명	추후공지	교·강사 전화번호	추후공지
강의시간	추후공지	강의실	추후공지	수강대상	-	E-mail	추후공지
2. 교과목 학습목표							
1. 화훼장식의 개념과 정의 등 기본이론을 강의를 통하여 설명할 수 있다.							
2. 꽃다발의 역사와 유래, 조형이론 등을 강의를 통하여 이해하여 설명할 수 있다.							
3. 꽃다발에 필요한 식물의 특성과 보존방법 등을 설명할 수 있다.							
4. 다양해진 꽃다발의 종류 및 형태와 특징을 강의와 실습을 통하여 설명할 수 있다.							
5. 실무인력에게 요구되는 꽃다발 재료와 제작 방법을 실습을 통하여 인지하고 제작할 수 있다.							
6. 실습을 통하여 현장에서 활용할 수 있는 용도에 적합한 꽃다발 포장 재료를 선택하여 제작할 수 있는 능력을 배양한다.							
7. 실습을 통하여 꽃다발의 수명연장처리의 기능을 설명할 수 있다.							
3. 교재 및 참고문헌							
교재1-화훼장식학-2010-조연용-문운당							
교재2- 스트라우스(꽃다발)2009 - 우즐라 베게너 - SAEM ART & DESIGN							
4. 주차별 강의(실습·실기·실험) 내용							
주별	차시	강의(실습·실기·실험) 내용			과제 및 기타 참고사항		
제1주	1	1.강의주제: <b>학과목소개</b> 2.강의목표: 오리엔테이션 3.강의세부내용: -학과목 목표 및 내용을 확인한다. -평가방법과 과제물을 확인한다. -주교재와 부교재를 확인한다. 4.수업방법: 강의수업			<오리엔테이션자료> -강의계획서 배부 -수강 시 주의사항 공지 -교재 및 과제 관련 공지		
	2	1.강의주제: <b>화훼장식의 기본이론-1</b> 2.강의목표: 화훼장식의 기본이론을 설명할 수 있다. 3.강의세부내용: 가. 화훼장식의 기본이론을 학습한다. 나. 꽃의 구성이론을 학습한다. -꽃의 현상상태, 표면구조를 학습한다. -꽃의 상징성을 학습한다. 4. 수업방법: 강의(교재, ppt) , 질의응답			이론, PPT Beam Projector		
	3	1.강의주제: <b>화훼장식의 기본이론-2 꽃과 형태</b> 2.강의목표: 꽃의 형태에 따른 분류를 설명할 수 있다. 3.강의세부내용: 가. 꽃의 형태를 분류에 대해 학습한다. -라인, 폼, 매스, 필러 플라워의 꽃의 형태 분류에 관해 실습한다. -꽃의 움직이는 형태를 학습한다. 나. 학습한 꽃의 형태를 분류하고 알고 있			PPT Beam Projector		

		<p>는 것 또 는 SNS를 통해 조사하고 적어 보며 인지하고 토 론 한다.</p> <p>4. 수업방법: 실습(교재, ppt), 토론</p>	
	4	<p>1.강의주제: <b>화훼장식의 기본이론-3</b> <b>꽃다발과 색채-1</b></p> <p>2.강의목표: 색채의 이해, 꽃다발에 필요한 색채배색을 설명할 수 있다.</p> <p>3.강의세부내용: -꽃다발과 색채의 필요성과 전반적인 색채에 대해 실습한다 -색채의 이해, 꽃의 배색에 대해 실습한다.</p> <p>4. 수업방법: 실습(교재, ppt)</p>	PPT Beam Projector
	5	<p>1.강의주제: <b>화훼장식의 기본이론-4</b> <b>꽃다발과 색채-2</b></p> <p>2.강의목표: 꽃다발과 색채의 조화를 설명할 수 있다.</p> <p>3.강의세부내용: -조화의 중요성과 화재와 색상과의 관계 등을 실습한다. -꽃다발의 단일, 인접, 보색조화 등색의 조화에 대해 실습한다.</p> <p>4. 수업방법: 실습(교재, ppt)</p>	PPT Beam Projector
제2주	1	<p>1.강의주제: <b>꽃다발의 정의</b></p> <p>2.강의목표: 꽃다발의 개념과 정의를 설명할 수 있다.</p> <p>3.강의세부내용: 꽃다발의 개념과 정의를 학습한다. -꽃다발의 정의와 기원, 유래 등을 학습한다. -꽃다발의 목적, 필요성 등을 학습한다. 나. 꽃다발의 용도와 포장의 필요성을 학습한다. -상품으로서 포장의 필요성을 학습한다. -제작한 꽃다발을 용도에 맞게 포장할 수 있다.</p> <p>4. 수업방법: 강의(교재, ppt)</p>	이론, PPT Beam Projector
	2	<p>1.강의주제: <b>꽃다발의 표현방법과 표현</b></p> <p>2.강의목표: 꽃다발의 표현방법을 설명할 수 있고 학습에 의한 꽃다발을 선택할 수 있다</p> <p>3.강의세부내용: 가. 꽃다발의 표현방법을 실습한다. 꽃다발의 자연적 표현, 비자연적 표현을 설명하고 실습한다. 나. 꽃다발의 세부적 표현을 실습한다.</p>	이론, 실습, PPT, Beam Projector

		<p>-자연적 표현, 장식적 표현, 상징적 표현을 설명하고 실습한다.</p> <p>-꽃다발의 추상적 표현, 초현실적 표현을 설명하고 실습한다.</p> <p>다. 이론을 통한 꽃다발을 임의로 선택한다.</p> <p>4. 수업방법: 강의(교재, ppt), 실습</p>	
	3	<p>1.강의주제: <b>꽃다발과 디자인의 요소, 원리</b></p> <p>2.강의목표: 꽃다발의 구성에 필요한 디자인의 요소와 원리를 설명할 수 있고, 꽃다발을 계획할 수 있다.</p> <p>3.강의세부내용:</p> <p>가, 디자인의 요소에 대해 실습한다.</p> <p>디자인의 원리 중에 조화, 비례, 리듬감을 설명하고 실습한다</p> <p>나. 2차시에 선택한 꽃다발을 계획 한다.</p> <p>4. 수업방법: 강의(교재, ppt), 실습</p>	PPT, Beam Projector
	4	<p>1.강의주제: <b>화훼식물의 이해</b></p> <p><b>-꽃다발의 수명연장과 관리</b></p> <p>2.강의목표: 꽃다발을 제작구성하기 위한 화훼식물을 이해할 수 있도록 설명할 수 있다.</p> <p>3.강의세부내용:</p> <p>가. 꽃다발을 제작구성하기 위한 화훼식물을 이해할 수 있도록 실습한다.</p> <p>-꽃다발의 물처리, 수명연장 등을 위한 식물의 생물학적 특성을 학습한다.</p> <p>-꽃다발에 사용될 수 있는 식물의 대표적인 종류를 학습한다.</p> <p>나. 3차시에 구상한 꽃다발을 드로잉 한다.</p> <p>4. 수업방법: 강의(교재, ppt), 실습</p>	PPT, Beam Projector
	5	<p>1.강의주제: <b>꽃다발과 재료의 이해</b></p> <p>2.강의목표: 꽃다발을 제작구성하기 위한 재료를 설명할 수 있다.</p> <p>3.강의세부내용:</p> <p>가. 꽃다발의 재료에 대해 실습한다.</p> <p>-꽃다발에 필요한 식물재료를 실습한다.</p> <p>-꽃다발을 구성하기 위한 포장지, 묶는 끈, 리본 등 장식 재료와 기타 비 식물재료를 실습한다.</p> <p>나. 4차시의 드로잉에 재료를 선정하여 그림으로 완성하고 발표할 수 있다.</p> <p>4. 수업방법: 이론(교재, ppt), 실습, 발표</p>	PPT, Beam Projector
제3주	1	<p>1.강의주제: <b>꽃다발의 형태 구성 유의사항</b></p> <p>2.강의목표: 꽃다발 형태구성 유의사항을 설명할 수 있다.</p>	PPT, Beam Projector

	<p>3.강의세부내용:  -꽃다발형태의 크기계획과 유의사항을 학습한다  -꽃다발의 균형과 비례의 계획과 유의사항을 학습한다.  -꽃다발의 줄기 자르기와 유의사항을 학습한다.</p> <p>4. 수업방법: 강의(교재, ppt)</p>	
2	<p>1.강의주제: <b>한 송이 꽃다발 제작하기-1</b>  2.강의목표: 한 송이 꽃다발 준비 작업을 할 수 있다.  3.강의세부내용:  -한송이 꽃다발 제작에 사용되는 꽃을 선택할 수 있다.  -한 송이 꽃다발 제작에 사용되는 꽃의 특징과 손질방법을 실습한다.  다. 한 송이 꽃다발의 제작을 위한 준비 작업을 실습한다.  4. 수업방법: 실습</p>	실습 재료 및 도구
3	<p>1.강의주제: <b>한 송이 꽃다발 제작하기-2</b>  2.강의목표: 한 송이 꽃다발을 제작 할 수 있다.  3.강의세부내용:  - 준비된 꽃으로 한 송이 꽃다발의 용도를 실습한다  - 용도에 맞는 한 송이 꽃다발을 제작한다.  4. 수업방법: 실습</p>	실습 재료 및 도구
4	<p>1.강의주제: <b>한 송이 꽃다발 제작하기-3</b>  2.강의목표: 묶어진 꽃다발을 용도에 맞게 포장할 수 있다.  3.강의세부내용:  -한 송이 꽃다발의 용도별 꽃장식의 색상과 상징에 대하여 실습한다.  -상품으로서의 한 송이 꽃다발 포장의 필요성을 실습한다  -제작한 꽃다발의 용도에 맞게 포장지를 선택하여 포장 작업을 실습한다.  4. 수업방법: 실습</p>	실습 재료 및 도구
5	<p>1.강의주제: <b>한 송이 꽃다발 제작하기-4</b>  2.강의목표: 제작한 꽃다발의 주제와 콘셉트, 특징을 설명할 수 있다.  3.강의세부내용:  -제작한 꽃다발의 주제와 콘셉트, 특징을 설명한다.</p>	실습 재료 및 도구

		-발표 후 자가 평가하고 피드백을 한다. 4. 수업방법: 실습, 실습작품 발표, 피드백	
제4주	1	1.강의주제: <b>꽃다발 조형이론</b> 2.강의목표: 꽃다발의 조형에 대한 특징을 설명할 수 있다. 3.강의세부내용: -질서와 조화, 생장 형태와 운동성, 유래와 외형, 성격과 영향력을 이해하여 학습한다. 4. 수업방법: 강의(교재, ppt)	이론 PPT, Beam Projector
	2	1.강의주제: <b>미니 벽걸이형 꽃다발 제작하기-1</b> 2.강의목표: 미니 벽걸이형 꽃다발의 준비 작업을 할 수 있다. 3.강의세부내용: -미니 벽걸이형 꽃다발 제작에 사용되는 꽃을 선택할 수 있다. -미니 벽걸이형 꽃다발 제작에 사용되는 꽃의 특징과 손질방법을 실습한다. -미니 벽걸이형 꽃다발 제작을 위한 준비작업을 실습한다. 4. 수업방법: 실습	실습 재료 및 도구 준비
	3	1.강의주제: <b>미니 벽걸이형 꽃다발 제작하기-2</b> 2.강의목표: 미니 벽걸이형 꽃다발을 제작할 수 있다. 3.강의세부내용: -준비된 꽃으로 미니 벽걸이형 꽃다발의 용도를 선택한다. -용도에 맞는 미니 벽걸이형 꽃다발 제작을 실습한다. 4. 수업방법: 실습	실습 재료 및 도구
	4	1.강의주제: <b>미니 벽걸이형 꽃다발 제작하기-3</b> 2.강의목표: 미니 벽걸이형 꽃다발을 용도에 맞게 포장할 수 있다. 3.강의세부내용: -미니 벽걸이형 꽃다발의 용도별 꽃장식의 색상과 상징에 대하여 실습한다. -상품으로서의 포장의 필요성에 대해 실습한다. -제작한 꽃다발을 용도에 맞게 포장한다. 4. 수업방법: 실습	실습 재료 및 도구
	5	1.강의주제: <b>미니 벽걸이형 꽃다발 제작하기-4</b>	실습 재료 및 도구

		<p>2.강의목표: 제작한 꽃다발의 주제와 컨셉, 특징을 설명할 수 있다.</p> <p>3.강의세부내용: -제작한 꽃다발의 주제와 컨셉, 특징을 설명한다 -발표 후 자가 평가를 한다.</p> <p>4. 수업방법: 실습, 실습작품 발표, 피드백</p>	
		<p>1.강의주제: <b>식물의 존재감과 꽃다발 즐기배열의 제작방법(뒤통)</b></p> <p>2.강의목표: 식물의 형태의 특징(존재)에 따른 위치와 배열 등의 고려사항과 즐기배열의 제작방법을 설명할 수 있다.</p> <p>3.강의세부내용: -식물의 형태적 특성에 따른 위치와 주의점을 학습한다. -식물의 형태적 특성에 따른 배열과 주의점을 학습한다. -꽃다발의 즐기배열 제작방법에 대해 학습한다.</p> <p>4. 수업방법: 강의(교재, ppt)</p>	이론, 실습, PPT, Beam Projector
제5주	2	<p>1.강의주제: <b>꽃다발과 주제- 원형 꽃다발-1</b></p> <p>2.강의목표: 일상적인 꽃을 활용한 꽃다발 제작방법으로 주제 선정과 원형 꽃다발을 설명하고 실습할 수 있다.</p> <p>3.강의세부내용: -주제를 선정 방법과 일상적인 꽃(장미, 카네이션, 튜립, 국화, 거베라, 잎)의 특징에 대해 실습한다. -일상적인 꽃을 이용하여 주제에 맞는 다른 재료를 선택해 본다.</p> <p>4. 수업방법: 실습</p>	실습 재료 및 도구 준비
	3	<p>1.강의주제: <b>꽃다발과 주제- 원형 꽃다발-2</b></p> <p>2.강의목표: 원형 꽃다발의 준비 작업을 할 수 있다.</p> <p>3.강의세부내용: -원형 꽃다발 제작에 사용되는 꽃을 선택할 수 있도록 실습한다. -원형 꽃다발 제작에 사용되는 꽃의 특징과 손질방법을 실습한다. -원형 꽃다발 제작을 위한 준비 작업을 실습한다.</p> <p>4. 수업방법: 실습</p>	실습 재료 및 도구
	4	<p>1.강의주제: <b>꽃다발과 주제- 원형 꽃다발</b></p>	실습 재료 및 도구

	<p>-3</p> <p>2.강의목표: 원형 꽃다발을 제작 할 수 있다.</p> <p>3.강의세부내용:  -준비된 꽃으로 주제와 합당한 재료, 소품 등을 선택하여 실습한다.  -용도에 맞는 형태, 색상 등을 고려하여 꽃다발을 제작한다.</p> <p>4. 수업방법: 실습</p>	
	<p>1.강의주제: <b>꽃다발과 주제- 원형 꽃다발</b></p> <p>-4</p> <p>2.강의목표: 원형 꽃다발을 용도에 맞게 포장할 수 있다.</p> <p>3.강의세부내용:  가. 꽃다발의 주제에 어울리는 포장지와 종이를 선택하여 실습한다  -상품으로서의 포장의 필요성에 대해 실습한다.  -제작한 꽃다발을 용도에 맞게 포장한다.  나. 꽃다발을 완성하여 의도 등을 발표하고 피드백 한다.</p> <p>4. 수업방법: 실습, 발표, 피드백</p>	실습 재료 및 도구
	<p>1.강의주제: <b>꽃다발 형태</b></p> <p>2.강의목표: 꽃다발의 특성에 따른 분류로 구분할 수 있게 설명할 수 있다.</p> <p>3.강의세부내용:  꽃다발의 형태와 특징을 학습한다.  -자연적인 형태의 특징을 학습한다.  -데코라티브 형태의 특징을 학습한다  -선의 표현적인 형태의 특징을 학습한다.  -구조적/조직적 형태의 특징을 학습한다</p> <p>4. 수업방법: 강의(교재, ppt)</p>	이론, 실습, PPT, Beam Projector
제6주	<p>1.강의주제: <b>꽃다발의 구성-평행 꽃다발-1</b></p> <p>2.강의목표: 꽃다발의 형태에서 평행형 꽃다발을 설명하고 평행 꽃다발의 계획을 할 수 있다.</p> <p>3.강의세부내용:  가. 식물의 줄기를 평행으로 배열하는 꽃다발을 실습한다  -평행 꽃다발에 알맞은 식물재료에 대해 실습한다.  -평행 꽃다발의 줄기배열에 장식하는 방법을 실습한다  나. 평행 꽃다발의 구성을 위한 계획을 한다.</p>	실습 재료 및 도구 준비

	4. 수업방법: 강의(교재, ppt), 실습	
	<p>1.강의주제: <b>꽃다발의 구성-평행 꽃다발-2</b> 평행줄기를 강조한 꽃다발의 준비 작업을 할 수 있다.</p> <p>3.강의세부내용: 가. 줄기를 강조한 꽃다발 제작에 사용되는 꽃을 선택한다. 나. -줄기를 강조한 꽃다발 제작에 사용되는 꽃의 특징과 손질방법을 실습한다. -줄기를 강조한 꽃다발 제작을 위한 준비 작업에 대해 실습한다 다. 용도에 맞는 줄기를 강조한 꽃다발을 제작한다</p> <p>4. 수업방법: 실습</p>	실습 재료 및 도구
3		
	<p>1.강의주제: <b>꽃다발의 구성-평행 꽃다발-3</b> 2.강의목표: 줄기를 강조한 꽃다발 꽃다발을 용도에 맞게 포장할 수 있다.</p> <p>3.강의세부내용: -꽃다발의 용도별 꽃장식의 색상과 상징에 대하여 설명할 수 있도록 실습한다. -상품으로서의 포장의 필요성을 설명할 수 있도록 실습한다.. -제작한 꽃다발을 용도에 맞게 포장한다.</p> <p>4. 수업방법: 실습</p>	실습 재료 및 도구
4		
	<p>1.강의주제: <b>꽃다발의 구성-평행 꽃다발-4</b> 2.강의목표: 제작한 꽃다발의 주제와 컨셉, 특징을 설명할 수 있다.</p> <p>3.강의세부내용: -제작한 꽃다발의 주제와 컨셉, 특징을 설명한다. -발표 후 자가 평가와 피드백을 한다.</p> <p>4. 수업방법: 실습, 피드백</p>	실습 재료 및 도구 ,
5		
	1 중간고사 - 필답고사	
	2 중간고사 피드백	
제7주	<p>1.강의주제: <b>기법과 장식의 데코라티브 꽃다발-1</b> 2.강의목표: 꽃다발의 형태에서 장식적인 데코라티브 꽃다발을 설명할 수 있고, 그에 따른 꽃다발을 계획을 할 수 있다.</p> <p>3.강의세부내용: -데코라티브 형태의 특징과 적합한 리본 등 장식적인 재료에 대해 실습한다. -데코라티브 형태의 꽃다발 구성을 위하여 주제와 용도, 대상 등을 선정하여 계획한다.</p>	이론, 실습, PPT, Beam Projector
	3	



		4. 수업방법: 강의, 실습	
	4	<p>1.강의주제: <b>기법과 장식의 데코라티브 꽃다발-2</b></p> <p>2.강의목표: 장식적인 데코라티브의 꽃다발을 위해 기법과 장식 재료를 선택하고 표현할 수 있다.</p> <p>3.강의세부내용:  -테코라티브 꽃다발에 알맞은 식물재료에 대해 실습한다  -테코라티브 꽃다발을 주제와 용도, 대상을 고려하여 표현할 수 있도록 실습한다.  -테코라티브 꽃다발을 주제와 용도, 대상을 고려하여 기법과 장식적 재료를 선택하여 표현할 수 있도록 실습한다.</p> <p>4. 수업방법: 실습</p>	이론, 실습, PPT, Beam Projector
	5	<p>1 .강의주제: <b>기법과 장식의 데코라티브 꽃다발-3</b></p> <p>2.강의목표: 완성한 데코라티브의 꽃다발을 완성할 수 있고 주제 등을 설명할 수 있다.</p> <p>3.강의세부내용:  -꽃다발을 완성하고 제작한 꽃다발의 주제와 컨셉, 특징에 설명한다.  -발표 후 자가 평가를 할 수 있고 피드백을 한다</p> <p>4. 수업방법: 실습, 발표, 피드백</p>	실습 재료 및 도구
제8주	1	<p>1.강의주제: <b>그린소재를 이용한 프렌치 꽃다발-1</b></p> <p>2.강의목표: 그린소재를 이용한 프렌치 스타일 꽃다발을 설명할 수 있다.</p> <p>3.강의세부내용:  -프렌치 스타일의 특성을 학습한다.  -프렌치 스타일의 꽃다발에 대해 학습한다,  -프렌치 스타일을 영상을 통해 인지하고 트렌드한 꽃다발에 흥미를 갖도록 한다.</p> <p>4. 수업방법: 강의(교재, ppt)</p>	이론, 실습, PPT, Beam Projector
	2	<p>1.강의주제: <b>그린소재를 이용한 프렌치 꽃다발-2</b></p> <p>2.강의목표: 그린소재를 이용한 꽃다발의 준비 작업을 할 수 있다.</p> <p>3.강의세부내용:  가. 그린소재의 자연적인 형태의 특징과 장점을 설명할수 있도록 실습한다.  나. 프렌치 꽃다발을 구성하기 위해 계획 등</p>	실습 재료 및 도구

		<p>작업을 실습한다.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-꽃다발 제작에 사용되는 그린소재를 실습한다.</li> <li>-프렌치꽃다발 제작에 사용되는 자연소재의 특징과 손질방법을 실습한다.</li> <li>-프렌치꽃다발 제작을 위한 준비 작업을 실습한다.</li> </ul> <p>4. 수업방법: 실습</p>	
	3	<p>1.강의주제: <b>그린소재를 이용한 프렌치 꽃다발-3</b></p> <p>2.강의목표: 그린소재를 이용한 꽃다발을 표현 할 수 있다.</p> <p>3.강의세부내용:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-준비된 꽃으로 프렌치 꽃다발의 용도를 선택한다</li> <li>-줄기배열과 균형, 배례 등을 계획할 수 있도록 실습한다.</li> <li>-용도에 맞는 프렌치 꽃다발을 제작할 수 있도록 실습한다.</li> </ul> <p>4. 수업방법: 실습</p>	실습 재료 및 도구
	4	<p>1.강의주제: <b>그린소재를 이용한 프렌치 꽃다발-4</b></p> <p>2.강의목표: 프렌치 꽃다발의 특성을 강조한 형태를 완성할 수 있다.</p> <p>3.강의세부내용:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-그린소재의 선, 형태, 질감, 톤에 대하여 실습한다</li> <li>-자연성을 강조한 프렌치 꽃다발의 실습한다</li> <li>-완성된 꽃다발을 형태, 균형, 비례 등을 고려하였는지 확인한다.</li> </ul> <p>4. 수업방법: 실습</p>	실습 재료 및 도구
	5	<p>1.강의주제: <b>그린소재를 이용한 프렌치 꽃다발-5</b></p> <p>2.강의목표: 제작한 꽃다발의 주제와 콘셉트, 특징을 설명하고 완성할 수 있다.</p> <p>3.강의세부내용:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-제작한 꽃다발의 주제와 콘셉트, 특징을 설명한다.</li> <li>-발표 후 자가 평가를 하고 피드백을 한다.</li> </ul> <p>4. 수업방법: 실습, 피드백</p>	실습 재료 및 도구
제9주	1	<p>1.강의주제: <b>선과 형태의 대비-선형적 꽃다발-1</b></p> <p>2.강의목표: 선형적 꽃다발의 이론적 배경과</p>	이론, 실습, PPT, Beam Projector

	<p>특성을 설명할 수 있다.</p> <p>3.강의세부내용:  가. 선형적 꽃다발의 이론적 배경을 학습한다.  -선형적 디자인의 발생을 학습한다.  -선형적 형태의 특성을 학습한다.  나. 선형적 꽃다발의 재료선택에 대해 학습한다.  선형적 꽃다발의 특성적 형태구성을 위한 재료선택의 중요성에 대해 학습한다</p> <p>4. 수업방법: 강의(교재, ppt)</p>	
2	<p>1.강의주제: 선과 형태의 대비-선형적 꽃다발-2</p> <p>2.강의목표: 선형적 꽃다발의 준비 작업을 할 수 있다.</p> <p>3.강의세부내용:  -선형적 꽃다발 제작에 사용되는 꽃을 선택한다  -선형적 꽃다발 제작에 사용되는 꽃의 특징과 손질방법을 실습한다.  -선형적 꽃다발 제작을 위한 준비 작업을 실습한다.</p> <p>4. 수업방법: 실습</p>	실습 재료 및 도구
3	<p>1.강의주제: 선과 형태의 대비-선형적 꽃다발-3</p> <p>2.강의목표: 선형적 꽃다발을 제작 할 수 있다.</p> <p>3.강의세부내용:  -준비된 꽃으로 선형적 꽃다발의 용도를 선택할 수 있도록 실습한다  -용도에 맞는 선형적 꽃다발을 제작할 수 있도록 실습한다.</p> <p>4. 수업방법: 실습</p>	실습 재료 및 도구
4	<p>1.강의주제: 선과 형태의 대비-선형적 꽃다발-4</p> <p>2.강의목표: 선형적 꽃다발을 주제와 용도와 맞게 완성할 수 있다.</p> <p>3.강의세부내용:  -선형적 꽃다발의 구성방법을 설명할 수 있도록 실습한다.  -선과 형태의 대비를 주어 표현할 수 있도록 실습한다.  -선과 형태의 대비로 인한 색채의 구성방법을 고려하여 표현할 수 있도록 실습한다.</p>	실습 재료 및 도구

		-완성을 위한 미케닉을 확인한다. 4수업방법: 실습	
	5	1.강의주제: 선과 형태의 대비-선형적 꽃다발-5 2.강의목표: 제작한 선형 꽃다발의 주제와 콘셉트, 특징을 설명하고 완성할 수 있다. 3.강의세부내용: -제작한 선형 꽃다발의 주제와 컨셉, 특징을 설명한다. -선형 꽃다발을 완성할 수 있도록 실습한다. -발표 후 자가 평가와 피드백을 한다. 4. 수업방법: 실습, 실습작품 발표, 피드백	실습 재료 및 도구
제10주	1	1.강의주제: 구조적 기법을 이용한 모던 꽃다발-1 (구조적 기법 강조) 2.강의목표: 구조적 디자인 꽃다발을 설명할 수 있다. 3.강의세부내용: 구조적 디자인의 꽃다발과 모던한 형태를 학습한다 -모던형태와 구조적 디자인의 구조, 구성, 조합, 조직을 구분 하여 특성을 학습한다. -구조적 꽃다발에 적절한 재료에 대해 학습한다. 4. 수업방법: 강의(교재, ppt)	1차 과제 제출  이론 PPT, Beam Projector
	2	1.강의주제: 구조적 기법을 이용한 모던 꽃다발-1 (구조적 기법 강조) 2.강의목표: 구조적 디자인 꽃다발의 준비 작업을 할 수 있다. 3.강의세부내용: -구조적 디자인 꽃다발 제작에 사용되는 식물과 꽃을 선택할 수 있도록 실습한다. -구조적 디자인 꽃다발 제작에 사용되는 꽃의 특징과 손질방법을 실습한다. -구조적 디자인 꽃다발 제작을 위한 준비 작업을 실습한다. 4. 수업방법: 실습	실습, PPT, Beam Projector
	3	1.강의주제: 구조적 기법을 이용한 모던 꽃다발-1 (구조적 기법 강조) 2.강의목표: 구조적 디자인 꽃다발을 제작할 수 있다.	실습 재료 및 도구

		<p>3.강의세부내용:</p> <p>가. 구조적 디자인의 구조를 위한 기법을 설명하고 작업을 수행할 수 있도록 실습한다.</p> <p>-준비된 꽃으로 구조적 디자인 꽃다발의 용도를 선택할 수 있도록 실습한다.</p> <p>-구조적 디자인의 기법에 대해 실습한다.</p> <p>나. 준비된 재료로 기법을 이용한 구조를 구성할 수 있도록 실습한다,</p> <p>-용도에 맞는 구조적 디자인 꽃다발을 구성할 수 있도록 실습한다.</p> <p>4. 수업방법: 실습</p>	
	4	<p>1.강의주제: <b>구조적 기법을 이용한 모던 꽃다발-1</b></p> <p style="text-align: center;"><b>(구조적 기법 강조)</b></p> <p>2.강의목표: 구조적 디자인 꽃다발을 주제와 용도에 맞게 완성할 수 있다.</p> <p>3.강의세부내용:</p> <p>가. 구조적 꽃다발이 모던하게 완성될 수 있도록 실습한다.</p> <p>-기본 구성의 완성과 모던 형태로 구성할 수 있도록 실습한다.</p> <p>나. 구조적 디자인 꽃다발을 완성한다.</p> <p>-기본 구성인 구조를 완성한다.</p> <p>-완성된 구조물에 잎과 꽃을 구성할 수 있다.</p> <p>4. 수업방법: 실습</p>	실습 재료 및 도구
	5	<p>1.강의주제: <b>구조적 기법을 이용한 모던 꽃다발-1</b></p> <p style="text-align: center;"><b>(구조적 기법 강조)</b></p> <p>2.강의목표: 제작한 꽃다발의 주제와 컨셉, 특징을 설명할 수 있고 완성할 수 있다.</p> <p>3.강의세부내용:</p> <p>-제작한 꽃다발의 주제와 컨셉트, 특징을 설명한다.</p> <p>-발표 후 자가 평가와 피드백을 한다.</p> <p>4. 수업방법: 실습, 피드백</p>	실습 재료 및 도구
제11주	1	<p>1.강의주제: <b>부케 홀더를 이용한 꽃다발-2</b></p> <p>2.강의목표: 부케 홀더를 이용한 꽃다발을 설명할 수 있다.</p> <p>3.강의세부내용:</p> <p>가. 부케 홀더를 이용한 꽃다발에 대해 학습한다.</p> <p>-물 공급이 용이한 부케 홀더의 장점과 단</p>	이론, PPT, Beam Projector

	<p>점에 대해 학습한다</p> <p>나. 부케 홀더를 이용한 꽃다발의 용도 등에 대해 학습한다</p> <p>-홀더를 제작하여 사용하는 방법을 학습한다.</p> <p>4. 수업방법: 강의(교재, ppt)</p>	
2	<p>1.강의주제: <b>부케 홀더를 이용한 꽃다발-2</b></p> <p>2.강의목표: 꽃다발의 주제와 비율과 크기를 고려하여 계획 및 꽃다발의 준비 작업을 할 수 있다.</p> <p>3.강의세부내용:</p> <p>가. 꽃다발의 주제선정 선정 및 고려사항을 실습한다.</p> <p>-꽃다발의 주제를 선정하고 주제에 맞는 비율과 크기를 강조하는 꽃다발 제작에 사용되는 꽃을 선택한다.</p> <p>나. 홀더 꽃다발 제작을 위한 준비를 실습한다.</p> <p>-꽃다발 제작에 사용되는 꽃의 특징과 손질 방법을 실습한다.</p> <p>-크기와 비율강조 꽃다발 제작을 위한 준비 작업을 실습한다.</p> <p>4. 수업방법: 실습</p>	실습 재료 및 도구
3	<p>1.강의주제: <b>부케 홀더를 이용한 꽃다발-3</b></p> <p>2.강의목표: 선정된 주제로 재료를 선택할 수 있고 비율과 크기, 균형을 고려한 꽃다발을 제작 할 수 있다.</p> <p>3.강의세부내용:</p> <p>-준비된 꽃으로 주제와 용도에 맞게 드로잉하여 작업한다.</p> <p>-꽃다발 제작을 위하여 크기, 균형, 비례를 고려하여 구성한다.</p> <p>-주제와 용도에 맞는 꽃다발을 제작을 실습한다.</p> <p>4. 수업방법: 실습</p>	실습 재료 및 도구
4	<p>1.강의주제: <b>부케 홀더를 이용한 꽃다발-4</b></p> <p>2.강의목표: 홀더를 이용한 꽃다발 제작의 용도에 맞게 형태를 완성할 수 있다.</p> <p>3.강의세부내용:</p> <p>홀더를 이용한 꽃다발 제작의 완성을 위한 주의할 점, 마무리 작업을 실습한다.</p> <p>-홀더를 이용한 꽃다발 제작을 실습한다.</p> <p>-홀더를 이용한 꽃다발을 미케닉을 점검하여 완성한다.</p>	실습 재료 및 도구

	5	<p>4. 수업방법: 실습</p> <p>1.강의주제: <b>부케 홀더를 이용한 꽃다발-5</b></p> <p>2.강의목표: 제작한 꽃다발의 주제와 용도, 특징을 설명할 수 있도록 실습한다.</p> <p>3.강의세부내용:  -제작한 꽃다발의 주제와 용도, 특징을 설명한다.  -발표 후 자가 평가와 피드백을 한다.</p> <p>4. 수업방법: 실습, 발표, 피드백</p>	실습 재료 및 도구
제 12주	1	<p>1.강의주제: <b>바테 테크닉을 이용한 꽃다발-1</b></p> <p>2.강의목표: 바테 테크닉과 특성을 이해하고 설명할 수 있다.</p> <p>3.강의세부내용:  가. 바테 테크닉과 특성을 학습한다.  -바테 테크닉의 개념을 학습한다.  -바테 테크닉의 특성을 학습한다.  -바테 테크닉의 장점과 단점을 학습한다.  나. 실습과 연계할 수 있도록 다양한 디자인을 ppt를 통해 학습한다.</p> <p>4. 수업방법: 교재 및 PPT를 이용한 강의</p>	이론, 실습, PPT, Beam Projector
	2	<p>1.강의주제: <b>바테 테크닉을 이용한 꽃다발-2</b></p> <p>2.강의목표: 바테 테크닉을 이해하고 꽃다발 계획과 드로잉을 할 수 있다.</p> <p>3.강의세부내용:  -꽃다발의 주제를 선정한다.  -선정한 주제의 가시화를 위해 드로잉을 실습한다.  -선정한 주제와 드로잉을 피드백하여 수정 보완한다</p> <p>4. 수업방법: 실습</p>	실습재료, 도구
	3	<p>1.강의주제: <b>바테 테크닉을 이용한 꽃다발-3</b></p> <p>2.강의목표: 주제에 합당한 꽃다발의 재료와 색상을 선택하고 완성할 수 있다.</p> <p>3.강의세부내용:  -주제에 합당한 꽃다발의 재료를 선택할 수 있도록 실습한다.  -주제에 합당한 꽃다발의 색채를 선택할 수 있도록 실습한다.  -꽃다발의 신선도를 위한 재료의 컨디셔닝과 다듬기 등 손질을 실습한다.</p> <p>4. 수업방법: 실습</p>	실습 재료 및 도구

	4	<p>1.강의주제: <b>바테 테크닉을 이용한 꽃다발-4</b></p> <p>2.강의목표: 선택한 주제의 꽃다발에 용도와 색상의 배색을 고려하여 구성할 수 있다.</p> <p>3.강의세부내용:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-주제에 합당한 꽃다발을 용도에 맞게 구성할 수 있게 실습한다.</li> <li>-주제에 합당한 꽃다발을 배색에 맞게 구성할 수 있게 실습한다.</li> <li>-제작한 꽃다발을 용도에 맞게 완성한다.</li> </ul> <p>4. 수업방법: 실습</p>	실습 재료 및 도구
	5	<p>1.강의주제: <b>바테 테크닉을 이용한 꽃다발-5</b></p> <p>2.강의목표: 제작한 꽃다발의 주제와 용도, 특징을 설명할 수 있고 완성할 수 있다.</p> <p>3.강의세부내용:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>가. 제작한 꽃다발의 주제와 용도, 특징을 설명한다.</li> <li>-제작한 꽃다발의 표현의도를 설명한다.</li> <li>-제작과정에서의 문제점을 설명한다.</li> <li>나. 발표 후 자가 평가와 피드백을 한다.</li> </ul> <p>4. 수업방법: 실습, 발표, 피드백</p>	실습 재료 및 도구
제13주	1	<p>1.강의주제: <b>그래픽(도형적인) 꽃다발 디자인-1</b></p> <p>2.강의목표: 그래픽의 개념과 그래픽 꽃다발 디자인을 이해하고 설명할 수 있다.</p> <p>3.강의세부내용:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>가. 그래픽(도형적인)의 개념을 학습한다.</li> <li>-그래픽의 개념과 특성을 학습한다.</li> <li>-그래픽의 사회적 활용을 학습한다.</li> <li>나. 그래픽(도형적인) 적인 꽃다발에 대해 학습한다.</li> <li>-그래픽 꽃다발의 형태, 재료, 색상, 질감 등에서 표출할 수 있는 방법을 학습한다.</li> <li>-그래픽 꽃다발 재료와 색상 등을 학습한다.</li> </ul> <p>4. 수업방법: 강의(교재, ppt)</p>	이론, PPT, Beam Projector
	2	<p>1.강의주제: <b>그래픽(도형적인) 꽃다발 디자인-2</b></p> <p>2.강의목표: 그래픽(도형적인) 꽃다발을 구상하고 주제와 용도를 고려하여 드로잉 할 수 있다.</p> <p>3.강의세부내용:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>가. 그래픽 꽃다발을 구상할 수 있게 실습</li> </ul>	실습 재료 및 도구



		<p>한다.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-주제를 선정하고 용도에 합당한 그래픽 꽃다발을 구상할 수 있도록 실습한다.</li> <li>-그래픽 꽃다발의 형태, 재료, 색상을 생각하며 이미지를 표출한다.</li> <li>나. 구상한 꽃다발을 형태와 재료 색상 등을 생각하며 드로잉 할 수 있도록 실습한다.</li> </ul> <p>4. 수업방법: 실습</p>	
	3	<p>1.강의주제: <b>그래픽(도형적인) 꽃다발 디자인-3</b></p> <p>2.강의목표: 그래픽 꽃다발을 표현하기위해 재료의 형태, 색채, 질감을 고려한 재료를 선택할 수 있다.</p> <p>3.강의세부내용:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-그래픽 꽃다발 위한 재료의 특성과 색채, 질감을 고려하여 재료를 선택할 수 있도록 실습한다.</li> <li>-꽃의 신선도를 위한 컨디셔닝과 다듬기 등 준비작업을 실습한다.</li> </ul> <p>4. 수업방법: 실습</p>	실습 재료 및 도구
	4	<p>1.강의주제: <b>그래픽(도형적인) 꽃다발 디자인-4</b></p> <p>2.강의목표: 선정한 주제와 이미지에 합당한 그래픽 꽃다발을 표현할 수 있다.</p> <p>3.강의세부내용:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-선정한 주제와 이미지에 합당한 꽃다발의 표현을 실습한다.</li> <li>-와이어링 기법과 꽃다발의 구성방법, 주의 사항 등을 실습한다.</li> <li>-꽃다발의 시연으로 이해도를 높이고 현장감 있는 학습 방법으로 흥미를 유발한다.</li> </ul> <p>4. 수업방법: 실습</p>	실습 재료 및 도구
	5	<p>1.강의주제: <b>그래픽(도형적인) 꽃다발 디자인-5</b></p> <p>2.강의목표:</p> <p>제작한 꽃다발의 주제와 용도, 특징을 설명하고 완성할 수 있다.</p> <p>3.강의세부내용:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-제작한 꽃다발의 주제와 용도, 특징을 설명한다.</li> <li>-발표 후 자가 평가를 하고, 피드백을 한다.</li> </ul> <p>4. 수업방법: 실습, 발표, 피드백</p>	실습 재료 및 도구
제14주	1	<p>1.강의주제: <b>바로크 양식의 프로포즈 꽃다발-1</b></p>	2차과제 제출

		<p style="text-align: center;"><b>(와이어링 테크닉)</b></p> <p>2.강의목표: 바로크 양식의 개념과 와이어링 기법을 설명할 수 있고 실습과정과 연계할 수 있는 방법을 설명할 수 있다.</p> <p>3.강의세부내용:  가. 2인 1조로 서로에게 고객이 되어 주문한다  -프로포즈 주문서를 작성할 수 있는 방법을 설명한다.  나. 이론에 근거한 다양한 꽃다발을 기초로 하여 고객의 요구에 맞는 프로포즈용 꽃다발의 콘셉트를 학습한다.</p> <p>4. 수업방법: 이론(교재, ppt)실습</p>	<p style="text-align: center;">이론, PPT Beam Projector</p>
2		<p>1.강의주제: <b>바로크 양식의 프로포즈 꽃다발-2</b></p> <p>2.강의목표: 프로포즈용 꽃다발의 디자인을 계획과 와이어링 기법을 설명하여 완성할 수 있다.</p> <p>3.강의세부내용:  -콘셉트에 근거한 프로포즈용 꽃다발의 디자인을 계획에 대해 실습한다.  -프로포즈 꽃다발계획의 용도와 주제를 정하고 디자인 형태, 색채, 기법 등을 적용하여 디자인 한다.</p> <p>4. 수업방법: 실습</p>	<p style="text-align: center;">실습 재료 및 도구</p>
3		<p>1.강의주제: <b>바로크 양식의 프로포즈 꽃다발-3</b></p> <p>2.강의목표: 프로포즈용 꽃다발을 제작할 수 있다.</p> <p>3.강의세부내용:  -프로포즈 꽃다발의 이론과 시청각 자료를 통한 예시 등을 생각하며 디자인 할 수 있게 실습한다.</p> <p>4. 수업방법: 실습</p>	<p style="text-align: center;">실습 재료 및 도구</p>
4		<p>1.강의주제: <b>바로크 양식의 프로포즈 꽃다발-4</b></p> <p>2.강의목표: 프로포즈용 꽃다발을 용도에 맞게 포장 또는 장식 할 수 있다.</p> <p>3.강의세부내용:  -꽃다발의 용도별 꽃장식의 색상과 상징에 대하여 설명할 수 있도록 실습한다.  -상품으로서의 포장의 필요성을 설명할 수 있게 실습한다.  -제작한 꽃다발을 프로포즈의 용도에 맞게</p>	<p style="text-align: center;">실습 재료 및 도구</p>

		포장한다. 4. 수업방법: 실습				
	5	1.강의주제: <b>바로크 양식의 프로포즈 꽃다발-5</b> 2.강의목표: 제작한 꽃다발의 주제와 컨셉, 특징을 설명하고 완성한다. 3.강의세부내용: -제작한 꽃다발의 주제와 컨셉, 특징을 설명하고 2인1조의 상대에게 만족도를 알아본다. -발표 후 자가 평가와 피드백을 한다. 4. 수업방법: 실습, 발표, 피드백			실습 재료 및 도구	
제15주	1	기말고사(실기)			재료, 도구 등 개인지참	
	2	기말고사(실기)				
	3	기말고사(실기)				
	4	기말고사(실기)				
	5	피드백				
5. 성적평가 방법						
	중간고사	기말고사	과제물	출결	기타	합계
	30%	30%	20%	20%	%	100 %
6. 수업 진행 방법						
◦ 강의 80%, 질의/응답, 토론 20%						
7. 수업에 특별히 참고하여야 할 사항						
8. 문제해결 방법(실험·실습 등의 학습과정의 경우에 작성)						
9. 강의유형						
이론중심( ), 토론, 세미나 중심( ), 실기 중심( ), 이론 및 토론, 세미나병행( ), 이론 및 실험, 실습 병행( ), 이론 및 실기 병행(●)						